

# הוגנות בחינוך בעולם משתנה



להשתתפות ולשגשוג של כל קהילת בית הספר



יסודי עכשווי



משרד החינוך

הגיון



**"לעולם אל תפחיד ללבת אחרי הזרם  
ולעולם אל תפחיד לקחת את הזרם אחריו."**  
(וינסטון צ'רצ'יל)

במציאות של איזדותות, מציאות המשתנה במהירות, חשוב להבין את התפקיד שלנו כמנהיגים חינוכיים, הפועלים לאורם של עקרונות ההוגנות.

ההוגנות היא דרך חיים, מציאות ערכית המהווה תשתיית לחברת בריאה, שבה כולן חשים שהם חלק, ושניתנת להם הזדמנות והकות לשגשג. זהוי מציאות החינוך למידה מוכנת מיום ניות חקוק, שאלותשאלות, יזמות ובהatta ערך נוסף בעולם של איזדותות, המשתנה במהירות.

צוויתי החינוך פועלים יומם, במטרה לאפשר לכל באי המサーות החינוכיות להשתתף ולקחת תפקיד פעיל ויוזם, מתוך שותפות ויחסי גומלין עם סביבה הוגנתה, המחזקת שיעיות וחושן. השתתפות ושותפות זו מעלה את תחושת المسؤولות והשליטה של הצוותים החינוכיים, התלמידים, התלמידות ומשפחותיהם.

ההוגנות היא זכותו של כל אדם, ולא חסך שנעשה עימנו. גם אנחנו במטה הפדגוגי שואפים לפתח סביבה חינוכית על פי שבעת עקרונות ההוגנות, סביבה שתהוו מודל לישום מערכתי של התפיסה. כל אגד ואגד, בפועל ובקהליו, בונה נדבך חשוב שמצויר בדרך ההוגנות.

תודה לתחום שנות בית ספר ביג'ונט אשלים על השותפות האמיצה בדרך ולכל האגפים השותפים במטה. אין ספק ששותפות ויחסורים הן מילוט המפתח, כשרוצים להתוות דרך ותפיסה בכלל, ובימים אלו בפרט.

מahanat لكم קריאה מהנה והמשך עשייה ברוכה

בברכה

**אינה זלצמן**  
סמנכ"לית בכירה ומנהלת המינהל הפדגוגי  
המינימל הפדגוגי, משרד החינוך

# **הוגנות בחינוך בעולם משותנה**

## להשתתפות ולשגשוג של כלל קהילת בית הספר

אנו גאים להציג בפניכם את מסמך "הוגנות בחינוך בעולם משותנה", פרי עבודה משותפת ועמיקה של האגף לחינוך יסודי במשרד החינוך ותחום שנות בית ספר בג'ינט-אשלים. מסמך זה מסכם חמיש שנות פיתוח, למידה ומחקר עמוק, ומהווה אבן דרך משמעותית בקידום תפיסת ההוגנות במערכת החינוך הישראלית.

מטרת המסמך היא לתרום לקידום תפיסת ההוגנות בחינוך ולסייע לאנשי חינוך באשר הם להתבונן יחד על תהליכי הוגנות בבית הספר באמצעות מהלך של למידה משותפת, המסמך מאפשר לזהות באופן פועל מהלכים הוגנים וلتכנן פעולות עתידיות לאור התובנות שהתגבעו.

אנו רואות בקידום הוגנות בחינוך ערך משמעותי ומשמעותי לאומית וריאזונה במעלה. אמונהינו העמוקה היא כי הוגנות היא המפתח לייצרת מערכת חינוך אינטלקטואלית, רלוונטיית ומילאה, המאפשרת לכל תלמיד ותלמידה למצות את הפוטנציאל הטמון בהם ולשגשוג בעולם המשותנה.

המסמך שלפניכם מרכז את התפיסה הכלולת של הוגנות בחינוך, כפי שהתגבשה מתוך עבודה משותפת בתוכניות שנותן. הוא משקף את כוחה של הוגנותקדם מובילות חברותית, לצמצם פערים ולטפח חוסן אישי וקהילתי.

חשוב לציין כי מסמך זה הוא רק תחילתו של מהלך רחב היקף. מכאן ואילך, נמשיך לפתח, להעמיק ולהרחיב את תפיסת ההוגנות בכל רבד מערכת החינוך ולהטמעה בתער תħallir פיתוח התפיסה והיישום של "סודי עכשווי".

אנו רואות בכם, אנשי ונשות החינוך בשטח, שותפים מלאים למהלך חשוב זה.

אנו מזמינים אתכם לקרוא, להתעמק, לישם ולהיות חלק מהשינוי המשמעותי שאנו מכוננות אליו. יחד, נוכל ליצור מערכת חינוך הוגנת, מילאה ומצויה, שתכין את דור העתיד להתמודדות מיטבית עם אתגרי המאה ה-21.

בברכת הצלחה,

**מיכל אטינגר**

ראש תחומי שנות בית ספר  
ג'ינט אשלים

**חנה ללוש**

מנהל אגף לחינוך יסודי  
משרד החינוך

## **צוות כתיבה:**

מיכל אטינגר - ראש תחום שנות בית ספר, ג'יונט אשלים  
מוריה טלמור - ממונה תחום פרט באגף א' לחינוך יסודי, משרד החינוך  
אסתר צמח רוזן - מדריכה ארצית באגף א' לחינוך יסודי, משרד החינוך  
רבקת גלבוע - מפתחת ידע, תחום שנות בית ספר, ג'יונט אשלים  
עדן מרום - מנהלת תכניות, תחום שנות בית ספר, ג'יונט אשלים  
אסנת בן אלטבט - מנהלת תכניות "הוגנות בחינוך בעולם משתנה", דרור בתיכון

## **רכיב הכתיבה ועריכה מקצועית:** רבקת גלבוע - מפתחת ידע, תחום שנות בית ספר, ג'יונט אשלים

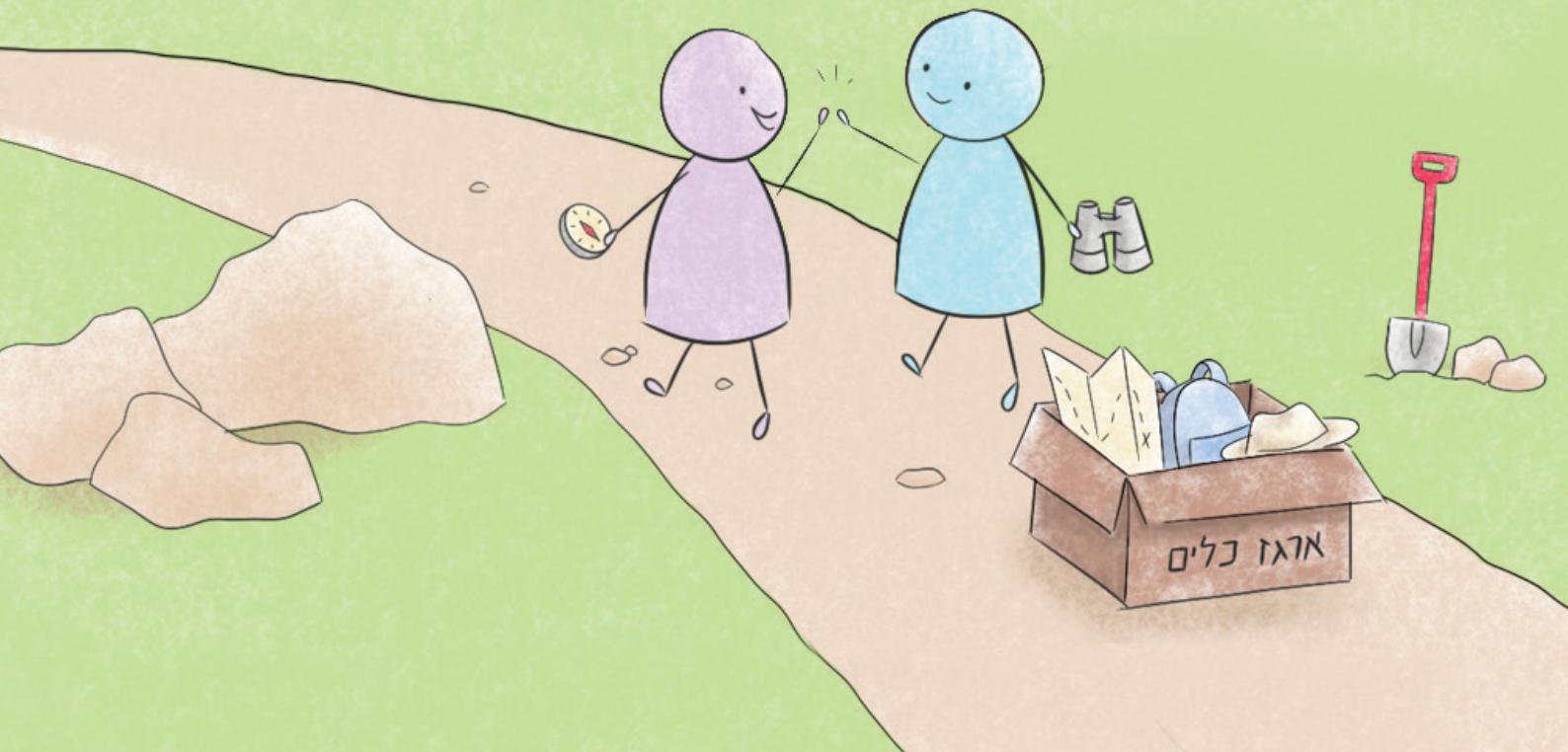
**עריכה לשונית:** ענת בר לב

**עיצוב גרפי:** אורן באין

ברצוננו להודות **'אינה זלצמן'**, סמנכ"ליות בכירה ומנהלת המינהל הпедagogי במשרד החינוך,  
על השותפות לדרך ההוגנות ועל החיבור עם השותפים במשרד החינוך ומחוצה לו,  
**וכן לחנה ללוש**, מנהלת אגף א' לחינוך יסודי במשרד החינוך, אשר הייתה שותפה בפיתוח המסלול  
ומוביילה את פיתוח תפיסת ההוגנות בכל העשייה בחינוך היסודי.

ברצוננו להודות לשותפים הבאים אשר תרמו לכתיבת המסמך וקידמו אותנו לאורך הדרך את תפיסת ההוגנות  
(לפי סדר א"ב של השם הפרט):

אתי סאסי - סגנית בכירה למנהל המנהל הפסיכוגי, משרד החינוך  
אורית צאייר - ממונה על חינוך החברתי ערכי באגף א' לחינוך יסודי, משרד החינוך  
איה וורטהייםר - לשעבר מפתחת ידע והערכה, ג'יונט אשלים  
ד"ר אסף רוטמן - מנהל מחקר ERI  
אריאב יוסט - מנהל מחקר ופיתוח, מכון אבני ראה  
בילי פרידמן - מנהלת תחום דעת מדע וטכנולוגיה -יסודי וחטיבת ביינימ, משרד החינוך  
ד"ר גילמור קשת מאור - מנהלת אגף מדעים ומתמטיקה. מזכירות פדגוגית, משרד החינוך  
גלעד טנאי - י"ר ומיסד ERI  
דניאל קרני - צוות תחום דאטה ודיגיטל, ג'יונט ישראל  
דפנה צדוק - מנהלת פדגוגית, המרכז הישראלי להוגנות מגדרית בחינוך  
זהורה פולושהיהם - מנהלת אגף ייעוץ באגף שפ", משרד החינוך  
חני פלג - הממונה על החינוך לקיימות, משרד החינוך  
יהודית בראון - מנהלת אגף קשרי שלטון מקומי, משרד החינוך  
ד"ר יעל נאות עופרים - לשעבר מובילת מעבדה, מערך המו"פ, משרד החינוך  
יעקב מיכליין - קהילות מנהלים, מכון אבני ראה  
ליסה קrongberg - מנהה פדגוגית, המרכז הישראלי להוגנות מגדרית בחינוך  
ליאת שני - מדריכה ארצית לילוי רשות בgf", מינהל פדגוגי, משרד החינוך  
מאי מסאלחה שבאייה - חברת צוות מו"פ השקפה  
מדריכי הוגנות השקפה - האגף לחינוך יסודי, משרד החינוך  
מורן נוימן - לשעבר מובילת מעבדה, מערך המו"פ, משרד החינוך  
מיכל גרכ - מנהלת מנהל החינוך, כפר יונה  
מיכל תפילין - מנהלת ביה"ס רמת החיל, תל אביב  
מיקי אריאן כדריה - ממונה פיתוח סבית למידה במוסדות חינוך, משרד החינוך  
מרום פרוי - מדריכה ארצית באגף א' לחינוך יסודי, משרד החינוך  
נעוה תמייר זברגר - לשעבר מפתחת ידע, ג'יונט אשלים  
סיגל ווסר - מנכ"לית המכון הדמוקרטי ומENCHI המכון הדמוקרטי  
עופר פריאל - מו"פ אבני ראה  
ד"ר ענת גור-אטיאס - המכילה לעבודה סוציאלית, אוניברסיטת בן גוריון  
ענת פנסו - מנכ"לית ERI  
רבקה גרוסמן - לשעבר מנהלת תחום המעבדות, מערך המו"פ, משרד החינוך  
רונה אליעזר - מנהלת תוכניות, תחום משפחה, ג'יונט ישראל  
רונלי רותם - מנהלת תוכניות, ג'יונט אשלים  
שילגית שחר - לשעבר מדריכה ארצית באגף א' לחינוך יסודי, משרד החינוך  
שרית ויזל - ראש תחום משפחה, ג'יונט ישראל  
תומר גרשוביץ - ראש תחום מנהלים, מכון אבני ראה  
ד"ר תמר קנר-פורמן - מנהלת מו"פ השקפה



עֲמָתָה אַתִּיר קְרֵב  
עֲמָתָה אַתִּיר אַמְלָא,  
שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת  
כְּלָוִת וְבְּלָוִת

בְּלָוִת וְבְּלָוִת  
הַמְּלָא קְרֵב הַמְּלָא  
שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת  
שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת.

שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת  
שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת  
שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת  
שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת

עֲמָתָה נִזְבֵּחַ כְּלָוִת  
עֲמָתָה - שְׁלֹמִית כְּלָוִת  
עֲמָתָה רְמָחֶת נִזְבֵּחַ  
עֲמָתָה רְמָחֶת חַלְבָּן

שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת  
שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת  
שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת  
שְׁלֹמִית כְּלָוִת וְבְּלָוִת.

## שְׁבִיל אֶחָד

שלומית כהן אסיף

מתוך הספר  
"נשיקה בכיים ועוד נשיקה",  
 בהוצאת ספריית פועלים 2012

העולם משתנה. חיי היום יום ושוק העבודה עוברים שינויים מרוחיק לכת, הדורשים CIS שיתאיםו לכלכלה הידע הטכנולוגית והגלובלית ולתנאי החיים המשתנים והלא ודאיים המאפיינים את המציאות המשנה.

לאור קצב השינויים המהיר, איש אינו יכול לנבأ כיצד יראה העולם כאשר התלמידים והתלמידות של היום יצאו אל שוק העבודה ולהיותם כאזרחים. מה שברור הוא שתלמידי בית הספר היסודי של היום יזדקקו למומנויות ולכישורים הממצאים את הפוטנציאלי שלהם, כבוגרים היוצרים ויוצרים שינוי בעצמם ובסביבתם.

הזכות לרכישת מiomנויות אלה צריכה לעמוד לרשות כלל ילדי וילדות ישראל. פדגוגיה הוגנת, המתבטאת במימוש תפיסה ועקרונות, כולל אסטרטגיות הוראה-למידה-הערכה, סדריות, סביבות הלמידה ומערכות היחסים שמקדשות השתתפות פעילה ויזמת (Agency) ופעלות משותפת (Co-agency), יכולה להפוך את המוסגרת הבית ספרית ל Krish Kapitz המשמעו ליצירתם פערים ולקידום מובילות חברתית של התלמידים והתלמידות.

בנסיבות חינוכית הוגנת מוסרים חסמים סמיים וגלויים, הגורמים להטיות, לסתיגמות ולהדרה של אוכלוסיות שונות, קר שמתאפשר לכל תלמיד ותלמיד, ללא קשר למשתני הרקע, להשתתף באופן פעיל ויזם, לשאול שאלות, להתנסות, להשמע קול, להביע דעה ולטעות.

באופן זה, מפנה סביבה חינוכית הוגנת מiomנויות וכישורים הנדרשים לשגשג בעולם המציאות, בروح מצפן הלמידה 2030 של ה-OECD. כל אלה נשענים על תפיסת **"יסודי עצמוני"**, הוראה בבית הספר "בית חינוך" המשלב מענים מגוונים בהתאם למאפייני הגיל, לנسبות ההווה ולחדרות העתיד.

המציאות בעולם המציאות מבייה עמה אפשרות בחירה: מצד אחד יש לנו הזדמנויות לישם דרכי הוראה-למידה-הערכה מגוונות, מכונות זרות ורפלקטיביות, המקומות הוגנות וממנפות מובילות חברתית. מצד שני, קיים סיכון ממשי להרחבת הפרסום ולמנעת השתתפות מתלמידים ותלמידים הסובלים מהדרה ומחוסר נגישות במצבות הנוכחית. **הבחירה נמצאת בידיינו.**

## מבנה המסמך

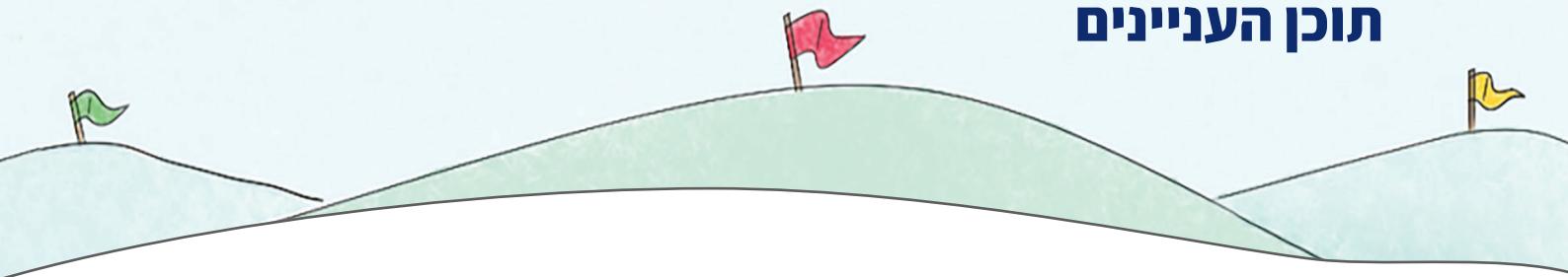
המסמך פותח בהתיbezנות על העולם המשתנה והשלכותיו על החינוך, ומשיך בהציג התפיסה של הוגנות בכלל והוגנות בחינוך בפרט, תוך מיקוד בקידום השתתפות פעילה ויזמת (Agency), שיכות ומשמעות, כבסיס לפיתוח פעולות משותפת (Co-agency) של כלל קהילת בית הספר.

בהמשך המסמך מוצגת חשיבות של קידום הוגנות בחינוך דזוקא עצמוני, לצד הסבר כיצד היא נראהות ומהם החסמים שיש להסיר כדי להפוך אותה לחלק בלתי נפרד מהמוסגרת החינוכית, באופן שיקנה לתלמידים ו לתלמידות מiomנויות לשגשג בעולם המציאות.

לאחר מכן מפורטים העקרונות לקידום הוגנות במסגרת החינוכית: אכפתיות, אמון, מגון, נגישות, שkopות, איכות וגישות. חלק האחרון של המסמך מוצגים תוכניות ו כלים לקידום הוגנות במסגרת החינוכית, שפותחו על בסיס עקרונות אלו.

### קירה מהדחת ומנהנה.

# תוכן העניינים



9 .....	<b>מהו העולם המשתנה ומהן השלכותיו על החינוך?</b>
9 .....	<b>MRI הוגנות?</b>
10.....	<b>MRI הוגנות בחינוך?</b>
12.....	<b>מה מקדמת הוגנות בחינוך?</b>
12.....	השתתפות פעילה ויוזמת (Agency), שייכות ומשמעות.....
13.....	פעולות משותפת (Co-agency).....
13.....	<b>למה חשוב לקדם הוגנות בחינוך דווקא עכשיו?</b>
14.....	<b>כיצד נראית הוגנות בחינוך?</b>
14.....	<b>הסרת חסמים</b>
15.....	הסרת חסמים מקדמת הוגנות.....
16.....	<b>תיאוריות השינוי</b>
18.....	<b>עקרונות לקידום הוגנות במסגרת החינוכית</b>
18.....	<b>אכפתיות</b>
18.....	<b>גמישות</b>
18.....	<b>נגישות</b>
19.....	<b>אמון</b>
19.....	<b>aichot</b>
19.....	<b>שકיפות</b>
19.....	<b> מגון</b>
20.....	<b>כלים לישום התפיסה</b>
20.....	להרכיב את משקפי הוגנות: פרח ההוגנות למצוות ההוראה, למנהלים ולמנהלות .....
22.....	מפתח הפרקטיות - כלי לייצור פרקטיקות הוגנות .....
25.....	מניפת הפעולות .....
25.....	קלפי הוגנות - כלי לתכנון ורפלקציה .....
25.....	כתר הוגנות .....
27.....	<b>תכניות לקידום הוגנות במסגרת החינוכית</b>
27.....	הוגנות בחינוך בעולם משתנה - תפיסה ופרקтика לקידום הוגנות במסגרת החינוכית .....
28.....	<b>STEM מקדם הוגנות</b>
28.....	גישה החינוך STEM בין-תחומי מקדם הוגנות בבתי הספר היסודיים .....
29.....	מהלך למידה STEM בין-תחומי מקדם הוגנות .....
30.....	<b>מל"י - מרחבי למידה יוצרים בתבי הספר היסודיים</b>
30.....	הקמת מרחב למידה חוץ כיתתי .....
31.....	<b>"קלאסי" - שייכות, משמעות ופעולות לשגשוג בעולם משתנה</b>
32.....	<b>סיכום</b>
33.....	<b>הערות</b>
34.....	<b>מקורות</b>

# מהו העולם המשתנה ומהן השלכותיו על החינוך?

העולם נמצא בתחוםי שיבוש, הפרעה וטרנספורמציה. יש תחושה של תהום ובוהו, סדרי העולם משתנים, גבולות פיזיים וגיאוגרפיים, וירטואליים ומסורתיים, ותיקים ולכודור עמידים נפרצים. זו לא רק תחושה, יש לה שם: עולם ה-VUCA<sup>1</sup> (Volatility, Uncertainty, Complexity, Ambiguity) – עולם כאוטי, מבולבל, עמוס ולא צפוי, אשר בתוכו אנו מתקשים לאסוף נתונים, לצפות, לנתח ולהתכן.



תהליכי הגלובליזציה, החדשנות הטכנולוגיים, הדיגיטציה, כלכלת המידע, המגמות והשינויים החברתיים הרבים המאפיינים את העולם המשתנה, אינם אפשריים לנו לצפות כיצד יראו החיים של תלמידינו בעידן<sup>2</sup>. אך הם יצטרכו להיות מוכשרים בכישורים שעונים על דרישות החברה היום ועל אתגרים והזדמנויות עתידיים, לצד כישורים שמאפשרים להם להתמודד עם אי-ודאות ואתגרים גLOBליים, כמו שינוי האקלים, צמיחת העיוי, הזרקנות האוכלוסייה ועוד. כישורים אלו צריכים לסייע לתלמידים לעצב לעצם באופן פעיל ויזום, והוא עתיד רצוי – שבו הם מקבלים החלטות הקשורות גישות וערבים, מיישבים מתחים ודילמות, ופועלים באופן אחראי ומשמעותי גם כאשר מטרותיהם משתנות<sup>3</sup>.

העולם המשתנה מאופיין בהבניה חברתית מוחדשת ומורכבת של המשפחה, המדינה, עולם התעסוקה, האקדמיה ועוד<sup>4</sup>. גם מערכת החינוך עוברת שינוי: תפקיד ההוראה אינו מסתכם כiom בהעברת חומר לימודי, אלא מועד להקנות לתלמידים מיזמנויות התואמות את המאה ה-21, וליצור במידה מסוימת הנעה פנימית. הקניית מיזמנויות אלו דורשת שינוי בתחוםי ההוראה-למידה-הערכתה, עיצוב סביבות הלמידה, ומערכות היחסים בין הלומדים, המלמדים והקהילה – שינוי שمبرסס על סביבה חינוכית והוגנת.

סביבת חינוכית הוגנת שוקדת על הסרת חסמים מבנים מערכתיים, כדי שלכל אחד ואחד יוכל להשתתף באופן פעיל ויוזם, לשאול שאלות, להתנסות, להשמע קול, להביע דעה ולטעתו. זהה סביבה המאפשרת למידה ברוח [מצפן הלמידה של הא-OECD](#), המכון לאפשר לכל ילד ולידה לשגשג בעולם של שינויים תכנים ומצבי אי-ודאות, ולהשיג רוחה גופנית, נפשית וחברתית ברמה האישית והקולקטיבית בכל ממדיו החיים – כמובן, זו סביבה המאפשרת את השגת מטרת העל של החינוך – פיתוח שלומות (Wellbeing) הלומדים וכל קהילת בית הספר.

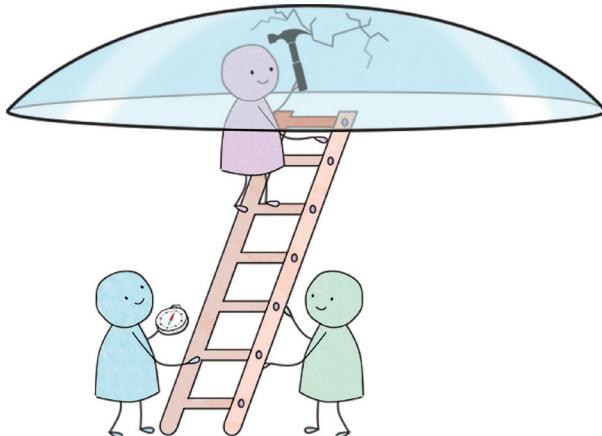
## מהי הוגנות?

הוגנות היא הבסיס לקידום חברה צודקת, שבה לכל אדם ערך שווה; חברה שבה אין קשר בין המיקום החברתי של האדם מבחינת דת, לאומי, אתניות, מגדר, מצב סוציאלי-כלכלי ומצוות פיזי, לבין האפשרויות שלו להפתחה, לממש את החיים שהוא בוחר לעצמו, לחווית שיכוכת, ליציג את עצמו ולהשפיע על החברה; חברה שבה יש הכרה בערך של מגוון כישרונות וזהויות קבועתיות ואיישיות<sup>5</sup>, וכתוכאה מכר מדיניות המפתחת זאת.



תפיסת ההוגנות מושתתת על תיאוריות חברותיות כלכליות העוסקות במושג 'צדק', שפיתחו הוגנים ג'ון רולס, אמרטיה סן רונאלד דורוקין, והוא מכונה לסייע לקבוצות מגוונות בחברה לשחרר פועלה זו עם זו, ללא שקבוצה אחת תנצל את חולשתה של קבוצה אחרת<sup>6</sup>. תפיסות אלו חזקו על ידי התיאורטיקנית הביקורתית ננסי פריזר<sup>7</sup>, שראתה את ההוגנות כمبرסת על שוויון השתפות, חלוקה הוגנת של משאבים, הכרה בערכים תרבותיים מגוונים, ומטען קול שווה בהילכי קבלת החלטות לקבוצות שונות בחברה, תוך תיקון מצבים של חוסר צדק חברתי-כלכלי, תרבותי ופוליטי<sup>8</sup>. מכאן, שתפיסת ההוגנות נמצאת בסיס קיומה של חברה דמוקרטיבית ופולורליסטית הדואגת לזכויות הפרט<sup>9</sup>.

הוגנות היא חלק מ"הסיפור הגדול" של **МОБІЛІОТ ЧБРТАІТ**.



**"כדי לבנות תרבויות עשירות, אנחנו מוכרים לארוג מרכיב תרבותי, שבו כל המנתנות האנושיות הייחודיות מוצאות את מקומן הנכון"** (מרגרט מיד)

הוגנות בחינוך היא "מכלול של אסטרטגיות הוראה וأكلים כתתיי, המסייעים לתלמידים מרכיבים שונים (אתניים, תרבותיים, מגדריים וכו') להשיג ידע, מיומנויות וגישות, אשר יאפשרו להם לפעול בצורה האפקטיבית ביותר בחברה, וליצור ולקיים חברה אנושית ודמוקרטית"<sup>11</sup>. הוגנות בחינוך באה לידי ביטוי בדרכי הוראה-למידה-הערכה, סביבות למידה ויחסים עם כלל הקהילת בית הספר, באופן שמאפשר תנאים מיטביים להשתתפות פעילה ויזמת לכל הלומדים. לכל ילדה וילד יש כישורים, יכולות ומוטיבציה, והם יכולים להזדמנויות שווה למשתיכת יכולותיהם ולבחר את דרך חייהם, ללא כל קשר למעמדם החברתי, הכלכלי או התרבותי. יותר מכך, הוגנות דורשת מאייתנו לא לנצל הזדמנויות אם הדבר פוגע במישרונו אחר.<sup>12,13</sup>

כשהיא מתקיימת יש לכל פרט בחברה סיכוי לשפר את איכות חייו (בהיבטים של קיום בסיסי, דירות, חינוך והשכלה, תעסוקה ופרנסה, בריאות, השתייכות חברתית ומשפחתית, שלומות ואוטונומיה), ולשנות את מעמדו בסולם הריבוד החברתי בלי להיות כבול למאפייני הרקע שלו<sup>10</sup>.

## מהי הוגנות בחינוך?

הוגנות בחינוך היא "מכלול של אסטרטגיות הוראה וأكلים כתתיי, המסייעים לתלמידים מרכיבים שונים (אתניים, תרבותיים, מגדריים וכו') להשיג ידע, מיומנויות וגישות, אשר יאפשרו להם לפעול בצורה האפקטיבית ביותר בחברה, וליצור ולקיים חברה אנושית ודמוקרטית"<sup>11</sup>. הוגנות בחינוך באה לידי ביטוי בדרכי הוראה-למידה-הערכה, סביבות למידה ויחסים עם כלל הקהילת בית הספר, באופן שמאפשר תנאים מיטביים להשתתפות פעילה ויזמת לכל הלומדים. לכל ילדה וילד יש כישורים, יכולות ומוטיבציה, והם יכולים להזדמנויות שווה למשתיכת יכולותיהם ולבחר את דרך חייהם, ללא כל קשר למעמדם החברתי, הכלכלי או התרבותי. יותר מכך, הוגנות דורשת מאייתנו לא לנצל הזדמנויות אם הדבר פוגע במישרונו אחר.<sup>12,13</sup>

כל ילד וילדה מבאים עמו הוון משפחתי המוצא ומהסבירה שבה הם גדלים:

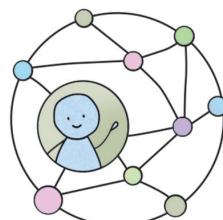
### הוון תרבותי

הקשרו למידת החשיפה שלהם לתוכנים תרבותיים התואמים את ערכי החברה שבה הם חיים<sup>15</sup>.



### הוון חברתי

הרששות החברתיות הממוסדות והבלתי פורמליות שתומכות בהם.



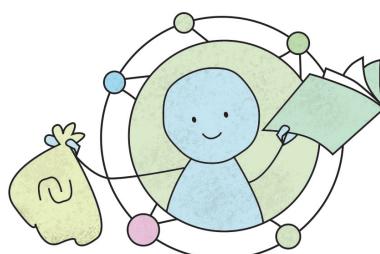
### הוון כלכלי

או מעמד סוציאקונומי<sup>14</sup>.



היבטים אלו מוכללים תחת המושג

### הוון סימבולי



לדוגמה עוני קשור לחסר בהון סימבולי, שכן מי שנראה עני או נתפס כעני בשל הידיעה לגבי מקום מגורי או עיסוקו, מסומן בחברה כבעל ערך נחות<sup>16</sup>. הקבוצה החברתית-תרבותית שבבעלותה נמצא ההון הסימבולי הגבוה ביותר היא שקובעת מהם הקודים התרבותיים "הנכונים", ומאפשרת או מונעת גישה למשאים כלכליים, חברתיים ותרבותיים מקובוצות חברתיות אחרות<sup>17</sup>.

**"כל אדם הוא גאון. אבל אם  
תשפטו דג לפי היקולת שלו  
לטפס על עץ, הוא יעביר את  
כל חייו בהרגשה שהוא טיפש"**

(אלברט איינשטיין)

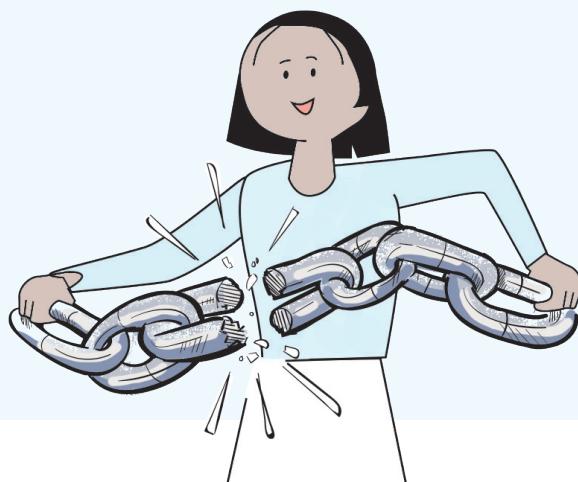
המסגרת הבית ספרית יכולה להיות קרש קופיצה ממשמעותי ברכישת הון כלכלי, חברתי, תרבותי וסימבולי, אך בפועל היא נהגת לשעתק יחסית כוח, ותלמידים מקובוצות חלשות חברתיות-תרבותיות רוכשים במערכות החינוך ידע, כלים ומיומנויות התואמים את הערכים של הקבוצה הדומיננטית בחברה.

זכותו של כל תלמיד להצלחה ולשגשג מחייבת את מערכת החינוך להכיר ולהזכיר את ההבדלים בין התלמידים, ולמשר פרקטיקות פדגוגיות היוצרות את התנאים שבהם כל אחד מהם, ללא קשר לניסיבות הולדתו או חייו, יוכל למכש את הפוטנציאל האישי שלו.

להלן הגדירה שבה בחרנו להשתמש, שפותחה בתהליך מכך שבו לקחו חלק מנהלים, מנהליים, יועצים ויעזים מ-16 בת ספר, מפקחים ומפקחות החינוך יסודי ושפ"י, מנהלי ומנהלות מחלקות חינוך, צוות משותף לאגף לחינוך יסודי, ארגן שפ"י, ארגן שפ"פ, צוות גיונט אשלים וצוות המכון הדמוקרטי.

## הוגנות שואפת לצמצם את הקשר בין הרקע ונסיבות החיים האישיות של אדם, לבין הצלחה בחיים וIMPLEMENTATION עצמי.

**הוגנות בחינוך** היא מציאות יומיומית שבה מוסרים חסמים – מערכתיים וחברתיים, גלויים וסמיים – לטובות השתתפות ושגשוג של כלל קהילת בית הספר. הסרת החסמים מתבטאת בסביבה ובпедוגניה אפקטיבית, שבה הלומדים יכולים להשתתף באופן פעיל ויזום, להפתח, להציג שיעיכם ומשמעותיהם, ולבטא ולמשר את ייחודם תוך שמירה על זהותם ותרבותם ומתחור יחסים הדדיים עם סביבתם.



## מה מקדמת הוגנות בחינוך?

### השתתפות פעילה ויזמת (Agency), שייכות ומשמעות

ה חיים בעולם המשתנה וחסר רשות הביטחון, ובמיוחד במצבות המלחמה והזדים המורכבים שבהם נמצאת מדינת ישראל, דורשים מכך לנו לנהל את חיינו באופן יוזם וакטיבי, ולאחר מכן פנימי שינוי אותן עמו ביחסים עם סביבתנו.

להשתמש  
בנכסיים שלי כדי  
להשפייע



לקבל אחריות  
על עצמי ועל  
סביבתי



להיות  
בעל יכולת  
רפתקטיבית



### השתתפות פעילה ויזמת (Agency)

**השתתפות פעילה ויזמת (Agency)** היא הרצון והיכולת של הפרט להשפייע באופן חיובי על החיים של עצמו ושל העולם סבירו, במקביל ליכולתו להציג מטרות, לפעול להשתתף, להתבונן באופן רפתקטיבי ולנהוג באחריות כדי לחולל שינוי. [להרבה](#)

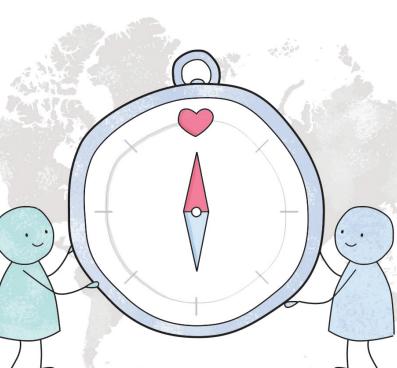
השימוש במושג השתתפות פעילה ויזמת מסמל כי הילד או הילדה לא רק מסוגלים אלא גם מעוניינים לפעול בעולם בצורה מיטבית, להוביל ולא להסתפק בלבד בלהיות מובלים, או בשפה חופשית: "זה שלהם"<sup>18</sup>.

השעקה בפיתוח השתתפות פעילה ויזמת של כל תלמיד ותלמידה, תהפור אוטם לבני שיח המסוגלים בספר על עצמו באופן הטוב ביותר, ובהתנתן שהמסגרת החינוכית מאפשר להם בחירה, ביטוי אישי והשפעה<sup>19</sup>, הם ידעו להיות סוכני הלמידה של עצמם, קלומו לכוון את דרכם ואת תהליכי הלמידה שלהם בתחום.

השתתפות פעילה ויזמת של התלמיד קשורה להתחזחות של זהות ותחושת שייכות, וועזרת לו לפעול מתוך תחושת משמעות<sup>20</sup>.

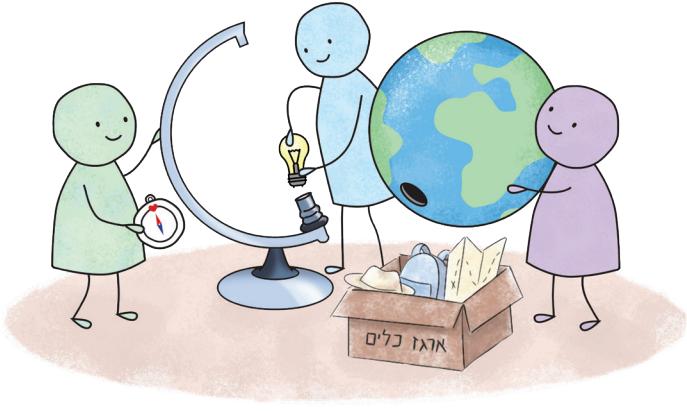
תחושת **שייכות** מתחפתת כשתלמידים מרגנישים שהם חלקם "קבוצת שווים" תרתי משמע – שווים (מוני ערך) לחבריה הקבוצה שאליה הם שייכים (כיתה), לצד היזדעה שהם "শৌভিম" (בעל ערך ייחודי) בעיניהם חביבם, ושיש משמעות לבוכחות האישית שלהם בכיתה. חוויה זו יוצרת **משמעות**, שבבסיסה החוויה שהם חלק מקהילה ושבוכום להשפייע עליהם.

### שייכות



### משמעות המצפן הפנימי

## פעולנות משותפת (Co-agency)



### פעולנות משותפת

כשהתלמידים והتلמידות משתתפים באופן פעיל ויזום (Agency), וחווים שיקوت למסגרת החינוכית ומשמעות בעשייתם, הם יכולים לפתח פעולנות משותפת (Co-agency), החוינית לפיתוח חוסן, שגשוג וצמיחה בעולם המשנה.

#### פעולנות משותפת (Co-agency) מתייחסת

ליוצרים של קבוצה להתמודד עם אתגר משותף, לקבוע מטרות ולפעול ביחד למימושו, תוך מתן מרחב לביטוי ופעולה לכל אחד מהמשתתפים בה. פעולנות משותפת מתפתחת למרחב בו לחברי הקבוצה יש תחושת שיקות ומטרה משותפת המעניינה להם ממשמעות.<sup>21</sup> ↗ להרבה

פעולנות משותפת מבוססת על היכרות עם מערכות היחסים שיש לתלמידים ולתלמידות עם בני גולם, משפחותיהם וקהילתם, על אחריות להשגת מטרות משותפות ועל תמייה הדידית בהתמודדות עם אתגרים.

תלמידים המודעים לחזקיותיהם, לחולשותיהם, לערכיהם ולמטרותיהם, יכולים להיות "שותפים" (Co-agency) למשימה המורכבת של התאמת תהליכי הלמידה אליהם. גישה זו "משחררת" את המורים ואת בית הספר מהאחריות המוחלטת להתקנת חוות הilmida לכל אחד מהם, ומעניקה לתלמיד שותפות ואחריות ליישום פרקטיקות שיקדמו השותפות פعليה ויזמת (Agency), שיקות ומשמעות.

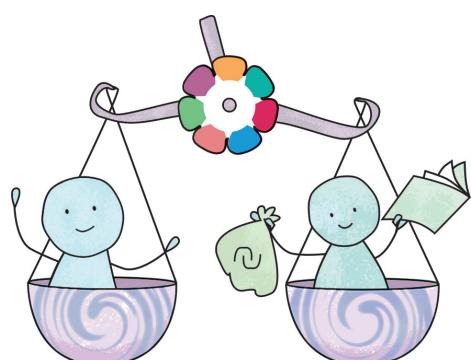
**למידה המקדמת הוגנות, ככלומר מקדמת השותפות פעילה ויוזמת (Agency), שיקות ומשמעות היוצרים פעולנות משותפת (Co-agency), מצריכה יותר ממtan גישה שווה להזדמנויות. היא דורשת מצוות היחינוך טיפוח מכון של כלל הלומדים, הנובע מההיכרותם של הילדים עם עצמם, עם סביבתם ועם משפחתם.**

בנוסף, יש חשיבות להכרה בערך המגון החברתי-תרבותי שהتلמידים וחבריו הצביעו עליהם, ובמغانן הזדמנויות משמעותיות, להשמעת קול, להשפעה ולבחרה. התיחסות לתרבות, למגדר ולשפה של הילדים והילדים, מעלה את תחושת הערך העצמי והחושן הנפשי שלהם, ומפתחת אצלם מצפן פנימי שיוביל אותם בהמשך חייהם<sup>22</sup>.

## למה חשוב לקדם הוגנות בחינוך דואוק אעכשו?

בעוד שהוגנות בחינוך הכרחיות תכיד, ההתפתחויות הטכנולוגיות והשינויים המואצים בסביבה, בשוק העבודה וביחסים בין אנשים ובקבוצות, יוצרים פעריםVICOLAT לנצל ההזדמנויות, שהולכים ומתורחבים בין הקבוצות השונות בחברה. הוגנות כשותפות בסיס לכינונה של פדגוגיה רלוונטית למאה ה-21, "ויצאת מהטורוים", משנה יחסינו כוחות ומאפשרת השותפות ושגשוג של כלל הלומדים והலומדות.

העולם המשתנה מביא עימיו אפשרויות בחירה: מצד אחד הוא יוצר ההזדמנויות לישום דרכי הוראה-למידה-הערכה מגוונות, מכונות זיהות ורפלקציה ומערכות טכנולוגיה, שיכילות למצב חדש את יחסינו הכוונות בתחום הלמידה ולהוות מנוגע לקידום הוגנות; מצד שני, הוא יכול להעצים גורמים מבניים-מערכות הפוגעים בהздמנויות זו, להרחיב פערים ולמנוע השותפות מאלן הסובלים מהדרה ומחוסר נגישות, מאלן שאונם מאמינים במערכות או מאלן שאינם מבינים את "כללי המשחק".



## כיצד נראה הוגנות בחינוך?

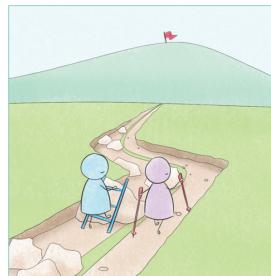
הצגה ויזואלית מאפשרת לנו להבין את מושג הוגנות ביחס למושגים קרובים בחינוך:

אנו ממליץ על שימוש בדוחות



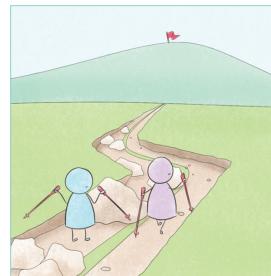
**הוגנות**

מצב שבו כלל התלמידים והתלמידות זוכים להזדמנויות, ללא תיוג; בוחרים ולוקחים כלים המותאמים לצורכיהם, וכך מסייעים להם למשתמשים עצם ביעדים מגוונים; לצד זה, וביחד איתם, המערכת מסירה חסמים המהווים מכשול בדרכם.



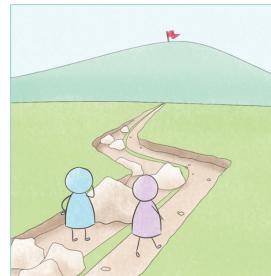
**שווון ההזדמנויות**

מצב שבו התלמידים והתלמידות מקבלים כלים מותאמים לצורכיהם, אך באופן שמתignite אותם בדרך לצורכיהם האישיים בדרכם לעיד אחד.



**שווון**

מצב שבו כלל התלמידים והתלמידות מקבלים כלים זהים, ללא התאמת לצורכיהם, אך לפחות האישיים בדרך לעיד אחד.



**חוסר שווון**

מצב שבו יש תלמידים ותלמידות ש="#">מגעים לביה"ס עם הון סימבולי גבוה ודרך פניה יחשית מחסמים, בעוד אחרים צריכים להתגבר על מכשולים רבים בדרך לעיד אחיד ולא סיוע.

## הسرת חסמים

הנחת המוצא היא כי ניתן תפיסה ועקרונות המתבטאים בפדגוגיה של הוגנות לאפשר לנו למן ההזדמנויות לטובות כלל הלומדים והלומדות; אפשר להם לפתח כישורים ומומיינות לשגשג בעולם המשנה; וтворר מציאות חינוכית צודקת, שתוביל בטוחה הארוך למוביליות חברתית, מבליל לנתק את הילד או הילדה מסביבתם ומחזותם.

תפיסת פדגוגית המפתחת השתפתה פעילה ויזמת ופעלות משותפת, מהיבית לבחון את מבנה ואופן הפעולה של המITTEROT החינוכיות בהיבטים של הוראה-למידה-הערכה, שבבות הלמידה הפיזיות ומערכות היחסים עם כלל קהילת בית הספר, ולבפס מחיבות גלויה למגון, שוויון והכלאה, תוך פירוק מוקדי כוח והיבטים פדגוגיים ומבנהים חסומים.



חסמים נוצרים כאשרנו מפתחים מענים שמתיחסים לרוב או לקבוצה הדומיננטית, אך בפועל המענים אינם מתאימים לתלמידים רבים. מכאן, שהסרת חסמים היא תפיסת עבודה שדורשת מאיינו כל הזמן לשאול שאלות ולחזור היבטים פדגוגיים ומבנהים, כדי להסביר חסמים ולאפשר השתפות של כלל התלמידים והתלמידות.

שאנו חושבים על הסרת חסמים, נתיחס גם לחסמים מבנים וגם לפרקטיקות שמקדמות את התפתחות הילדים בהתאם לגילם.

### הוגנות במסגרת החינוכית

#### מתקיימת כשייש תשובה

#### מערכתית והוגנת למשפט -

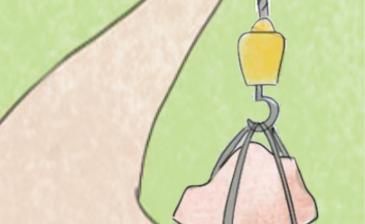
#### "אבל זה לא פיר..."

החשיבות על הסרת חסמים מעודדת התייחסות ביקורתית ויצירת אחריות משותפת לשינוי מבנים המשמרים את הערים החברתיים.

## הסרת חסמים מקדמת הוגנות

הסרת חסמים דורשת מאיתנו מעבר מגישה הממקדת פתרון בעיות בהתנהגות התלמיד או התלמידה – לגישה הרואה אותן בתוך הקשר, והتبוננות מערכתית המעודדת הסרת חסמים, תוך התחשבות במאפייני הגיל ובמאפייני המוסד החינוכי.

להלן דוגמאות לשינוי זה:

 <b>המלצות לפראקטיקות פדגוגיות הוגנות</b>	 <b>דוגמאות להסרת חסמים מבנים</b>	<b>דוגמאות לאמירות הנובעות מגישה הממקדת בהתנהגות התלמיד או התלמידה</b>	
<p>נבדק עם התלמידה או התלמיד על כישורי חיים הקשורים לתוכנו בזמן, עצמאות ואחריות.</p>	<p>נבחן האם מערך ההසעות שמציצה הרשות המקומית או בית הספר מותאם למקום מגורי התלמיד או התלמידה.</p>	<p>התלמיד או התלמידה חפרי אחריות ועצלניות. <b>או:</b> ההורים של התלמידה או התלמיד לא אחראים ולא אכפת להם.</p>	<b>התלמיד או התלמידה אחריהם</b>
<p>נתכנן שיעור שמותאם לשלב החשיבה הקונקרטי שמאפיין את גיל התלמידים והתלמידות, בעדרת שאלות שמייצרות סדר וארגון בתהליכי הלמידה.</p>	<p>נבחן האם ההימנעות מההשתפות נובעת מפעעים בנורמות, בערכים חברתיים, תרבותיים או מגדירים של התלמיד או התלמידה, או מחוסר שיליטה מספקת שלהם בשפה.</p>	<p>התלמיד או התלמידה לא מבינים את החומר. <b>או:</b> התלמיד או התלמידה לא סקרנים ולא מתעניינים בחומר הנלמד.</p>	<b>התלמיד או התלמידה לא משתתפים בשיעור</b>
<p>נתכנן שיעור המשלב משחק, עובודה בקבוצות קטנות והפוגות.</p>	<p>נבחן האם השיעור מתוכנן באופן שמאפשר לתלמיד או לתלמידה להbia לידו בוטוי את החזוקות שלו או שלו ונוסאו קרוב לעולמות התוכן שימושיים אותו או אותה.</p>	<p>הוא או היא לא מרכזים בשיעור. הם כל הזמן מתעסקים בדברים אחרים.</p>	<b>התלמידה או התלמיד ምጥיעים</b>

**דוגמאות לחסמים מבנים:** סביבת למידה חד גונית, מזנחת או צפופה; חוסר ייצוג הוגן בוועדת זכאות ופאיון (תלמיד שלא יכול לייצג את עצמו והורם שחווים בסביבה מוחלשת); עיצוב בית הספר באופן שמשקף את התרבות הדומיננטית בלבד; אופן הבחירה למועצת תלמידים (מילד או ילדה נדרש להציג עצם ולנהל קמפיין, דבר קשה לילדים רבים) ועוד.

**דוגמאות לחסמים פדגוגיים:** למידה מבוססת שינון ידע המנותקת מסוגיות עולם אמיתי ואנייה מכוונת לפיתוח היכישורים של התלמידים, לחשיבה יצירתית ולפתרון בעיות שיאפשרו לתלמידים להשתמש במידע שצברו, וכן גם הערכה מסכמת המבוססת על ידע בלבד; אווירה טעונה בכיתה של ביקורתית, שיפוטית או תחרותית; לוחות זמינים עמוסים להגשת עבודות; חוסר התאמה של שפת ההוראה למגדר או לשפת האם של התלמידים ועוד.

## תיאורית השינוי

כדי לאפשר לכל התלמידים והتلמידות לשגשג ולפתח חוכן אישי וקהילתי, علينا לזהות חסמים מערכתיים וחברתיים ולהסביר אומם מדריכם, ולהטמע פדגוגיות מבוססות הוגנות ורלוונטיות, שנותנות מקום ומראות להשתנות ממקום אחד את אחד מה תלמידים להביע את עצמו, תרבויות זהותם, לחוש שייכות ומשמעות, ולפתח השתתפות פעילה ויזמת (Agency) ופעולנות משותפת (Co-agency).



למשל, במצב של תלמידה מפריעה (כפי שתואר בטבלה שעוסקת בהסתמך חסמים המקדמים ההוגנות), הדרך להסיר את החסם תהיה לתוכן שיעור באופן שמאפשר לתלמידה להביא לידי ביטוי את החוזקות שלה, שהיא בנושאים קרוב לעולמות התוכן שמעסיקים אותה ובחרואה המותאמת למאפייניה. בדרך זו יתאפשר לתלמידה להשתתף באופן פעיל ויזם, מתוך תחושת שייכות ומשמעות, ולהתרום מ יכולותיה בשיתוף פעולה עם תלמידים ותלמידות אחרים. מימוןוות אלו ימשיכו לשרת אותה גם בבגרותה.

**קידום פדגוגיה רלוונטית והוגנת בעולם משתנה נשען גם על תפיסת "יסודי עכשווי".**  
**תפיסה זו מתמקדת בשילוב המיטבי שבין "יסודי" – מאפייני הגיל ומשימותיו –**  
**לבין "עכשווי" – היררכות לתרומות העתיד.**

**"יסודי עכשווי"** היא תפיסה המנicha שתהליכיים חינוכיים מיטביים יצמחו למרחב שיש בו התיאחות הנקובים והן למאפיינים המשותפים בעולם החינוך. כיוון שהשתנות וצמיחה הן דינמיות ומתרכשות כל הזמן, ניתן לחזור ולפעול לשיפור מתמיד של היבטים חינוכיים.

מרכזי "יסודי" ו"עכשווי" מתייחסים למאפיינים בעיצוב תהליכיים חינוכיים:

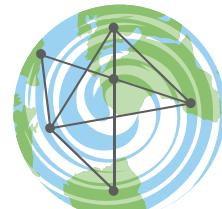
### **יסודי – התיאחות לילדים וילדים בגיל היסודי**

- מאפייני הגיל והמשימות ההתפתחותיות העומדות בפני הילדים – כמו חברות, אוריינות, ניהול עצמי וכו'.
- מאפיינים קבועים של למידה וצמיחה – כמו שייכות, הסתגלות, מסוגלות, אוטונומיה וכו'.

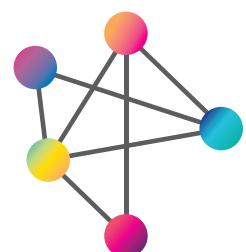


### **עכשווי – התיאחות ללמידה וצמיחה בעולם משתנה**

- כישורים ומויינות המותאמים למאפייני הדור ולמגמות העתיד בלמידה
- שמירה על עוגן ערכי ומוסרי
- התיאחות לשתייכות תרבותית וקילולית
- מקום לייחדות בית ספרית או רשותית
- התאמה לטכנולוגיה המתחדשת
- למידה לאורך החיים – הן של המורים והן של התלמידים



תפיסת **"יסודי עכשווי"** מתורגמת למידניות ולכלים המאפשרים לכל בית ספר, מחוז ורשות מרחב לבנות חזון, להגדיר מטרות ולעצב פרקטיקות שمبرאותו בו זמנית את מאפייני החינוך הקובעים והמשותפים. התפיסה כוללת התבוננות מעמיקה על שיקולי הדעת והשאלות שנשאלות בתחום החינוך, הביצוע והערכת התוצאות, ומשמשת את צוותי המטה והמחוז בתכנון תהליכיים פנימיים ותהליכיים לקידום בתיכון.



בתי הספר המישימים תפיסה זו מפעילים פרקטיקות הוראה חדשות, תלמידים באופן חוויתי ורלוונטי למרחבים מגוונים, לרבות דיגיטליים, מתקודדים בהצלחה במעבר משלגה לחירום, ו מגישים את כוחות הקהילה לקידום יעדיו בית הספר ולמתן מענים לצורכי התלמידים. הצעות החינוכי מכיר את הצורך בהתאמת התכנים, הכלים והנסיבות – הן למאפייני הגיל והן להתחדשות המתמדת – ומודע לו.

### **להרחבה:**



תפיסת ההוגנות בחינוך

1. האזינו למורה טלמור, ממונה תחום פרט באגף לחינוך יסודי, משוחחת עם מיכל אטינגר, ראש תחום שנות בית ספר בגינון אשלים, בפרק 25 של [ההפקת "הקלה למשה – הוגנות בחינוך"](#).
2. צפו בסרטון ["תפיסת ההוגנות בחינוך"](#) בעברית או [בערבית](#).
3. אגדן חומרם מתוך כנס מנהלי בתיכון יסודיים 2024:  
[הוגנות זה קול הסיפוק](#).
4. דוח הבוניים של מחקר ההערכה לתקנית הוגנות בחינוך בעולם [משתנה - מכון ERI](#)

# עקרונות לקידום הוגנות במסגרת החינוכית

עקרונות הוגנות מופו והוגדרו מתוך כוונה להסיר חסמים ולהגבר את ההשתתפות והמעורבות של התלמידים, התלמידות, הצוותים וככל קהילת בית הספר בתחום החינוכי דרך יישום תפיסת הוגנות, כך שמיומשם ואפשר לכלם להשתתף באופן פעיל ווודם ולשגשג.



עקרונות לקידום הוגנות במסגרת החינוכית – אכפתיות, אמון, מגון, נגישות, אינטראקטיביות, אינטראקטיביות – נוענים על סקירת ספרות בנושא הוגנות בחינוך<sup>23</sup> ועל חילוץ ידע שנעשה בתוכנית "הוגנות", שכלל צוותים חינוכיים מבתי הספר שהשתתפו בתוכנית, ואת חברות צוות הפיתוח המשותף למשרד החינוך ולגיונט-אשלים<sup>24</sup>.

אכפתיות מתבססת על יכולתנו להביע אמפתיה, להකسب הקשה פעליה, להכיל את מגון הרגשות ולסייע בהשתלבות, והוא יוצרת מחיבות, מעורבות ואחריות הדדית.

כדי לקדם הוגנות, שאייפנו היא שיטקים קשור אכפי בין כלל הילדים והילדים בקבוצת השווים, בין המורות והורים לבין עצמן, בין לבין הוצאות הניהולי ובקשר של הוצאות החינוכי עם משפחות הילדים והילדים.

## אכפתיות



גמישות מאפשרת מיצוי פוטנציאלי וקשרו למושג "דף חשיבה מתחפה" (Growth Mindset) היא מבוססת על התפיסה שלפיה לכל ילד ולדה יש את האפשרות להשתפר ולהשתכלל, ושהישגים הם תולדתן של מאץ ועבודה קשה, שתלוים במידה רבה מעודדים את הילדים לחשב, מאפשרים פיתוח של מגון אינטלקטואלי, ויצרים פתרונות מוטואמים להקשר ולצריכים של הילדים (בניגוד לתפיסה שלפיה ילדים טובים בתחום מסוים באופן טבעי ומולך). מכאן, שנדרשת גמישות מצד המערכת ועליה להיות כזו שמתאימה עצמה לתלמידים ולתלמידות ומעודדת תודעת צמיחה.

מושג נוסף הרלוונטי לגמישות בעולם המסתנה הוא "Ճמישות" (Agility), שהוא יכולת התאמה מהירה לנسبות משתנות, תוך פיתוח תוכנות אישיותות שמאפשרות לילדים ולילדים לzechot shinuyim ומצבים בלתי תלוים ומאתגרים במציאות, ולהגביל אליהם באופן מהיר ואפקטיבי.

## Ճמישות



יצירת אפשרויות עבור כל ילד ולידה, ללא הבדל דת, גזע, מין, לאום או כישרון, למש את זכותם ללמידה אינטראקטיבית, תוך הסרת החסמים המונעים מהם ביטוי או השתתפות. גמישות היא תנאי סוף ללמידה, והוא בא להענות על מכלול רחב של צרכים, אובייקט, אפרוריות ותנאים פיזיים, שצרכים להתקיים כדי שהילדים והילדים כאחד יוכל למצות את הפוטנציאלי שלהם<sup>25</sup>.

גמישות מכילה את יכולת להתאים את דרכי ההוראה והלמידה לכל אוכלוסייה בית הספר, לאפשר לתלמידות ולתלמידים לחתך חלק בשיח הכתיבתי; ולהורים להיות חשופים להתהליכי הבית ספריים ולזכות במקום להביע בו את עמדתם.

## גמישות



## אמון



אמון הוא גישה המתייחסת למצב שבו אדם מרגש שהוא יכול לסמוך על עצמו, על אחרים ועל סביבתו, והוא מורכב מרגעים קטנים שאנו אספינים במהלך היחסים שלנו עם אחרים.<sup>26</sup> אמון מורכב מהיכולת לכבד את الآخر ולא לשתר במידע שאין לנו זכות לשתר בו, ומלקחת אחריות על מה שהתחייבנו לעשות.

אמון כחלק מאקו-sistם בית ספרי והמערכת החינוכית יכולה הוא המפתח לשביבה בטוחה, שבה יש אפשרות לפעול ללא חשש לטיעות, להתנסות או להביע דעה, גם אם היא לא מקובלת. אמון הוא גם המפתח ליצור קשר הדדי ממשמעו, המבוסס על שותפות ותקשורת פתוחה.

## aicot



מערכת בית ספרית אינטואטיבית ואפקטיבית מקדמת עבודה מבוססת נתונים ומכונת להעניק לכל הילדים הזדמנויות לחינוך טוב – דרך התנהלות מקצועית ומכוונת לתוצאות בעלות ערך גבוה ומדוקן, ומתוך שיפור מתמיד המבוסס על תהליכי רפלקטיביים.

חינוך טוב ואפקטיבי מפתח לומדים אקטיביים, ומעניק הזדמנויות ללמידה רלוונטיות, חדשנית והוגנת, שבה מוצבים בפני כל התלמידים והتلמידות רף גובה ויעדים לשיפור מתמיד, בלי שנוצר מצב שבו יש לומדים שאין מהם ציפיות ולבן הם גם לא מצפים מעצםם.

הנהלת המערכת החינוכית נדרשת להזות צרכים ולהתיחס לתלמידים, לתלמידות, להורים ולצדדים החינוכי באופן שיאפשר להם להצליח בתפקידם, באמצעות מנגנונים של תקשורת פתוחה<sup>27</sup>. אינטואטיבית מתייחסת לאפקטיביות, ככלmor ליכולת להפיק תוצאה רצiosa<sup>28</sup>. יצירת חוויה למודית אינטואטיבית עבור כלל הלומדים תוביל אותם למחויבות רבה יותר ללמידה, לצד פיתוח אכפתיות והנהה.<sup>29</sup>

## שקייפות



שקייפות היא מצב שבו ידע ונתונים רלוונטיים נמצאים בידי כל מי שצריכים לקבל החלטות עבור עצםם ולפעול – כך שההחלטות נעשות באופן מושכל שתורם לצמיחה ולהתפתחות הילדים, הילדים והצאות. כאשר "כללי המשחק" והרצינול העומד מאחוריו פועלות, כללים ותקנוןים בהירים לכל הקהילה בבית ספרית, נוצרת תחושת אמון, אכפתיות ושיקות לקהילה הבית ספרית.

## מג'וי



הכרה והערכה לקול הייחודי, הקשרו והקבוצה אליה משתיכים הילדים, הילדות, המשפחות והצאות החינוכי.

עידוד הערך של מגוון כרוך ביצירות סביבת למידה וסביבה ארגונית המאפשרים לזהיות, לתרבות, לדתות ולאומות שונים לשגשג. הנכחה של ריבוי נקודות המבט, החקנים, הקשרים והערכות, והתייחסות אליהם כמשאב, מזמין עשור של רעיונות, תובנות, ידע ופתרונות, שהם תנאי להתפתחות הילדים והילדות וליצירת אמון בתחום החינוכי.

תרבות ארגונית בבית ספרית המעודדת מגוון פעולות מתוך תפיסת ההכללה (inclusion) – שימושה שצוחוי החינוך, הילדים, הילדות והוריהם מודגמים לבטא את קולם השונה ולשמור על ייחודה כחלק מהשתייכות למסגרת החינוכית, מבלתי שנדרש מהם, בówn גלי או סמי, להציגו את שנותם או לוותר עליה<sup>30</sup>. היכולת לנוהל את התרבותוognיות הקימית בתוך היכתה דורשת מהמורה להתייחס למגוון כערך, ותהליכי החוראה-למידה-הערכה נועדו למנף ולקדם את הלומדים והלומדות בהתאם לסטודנט הלמדה המאפיין אותו<sup>31</sup>.

**עקרונות אלו הם הבסיס לישום כלים ופרקטיות המקדים הוגנות.**

# כלים לישום התפיסה

כדי לסייע לצוותי החינוך לישם את התפיסה והפרקטיקות בהתאם למאפיינים הייחודיים של בית הספר, פותחו כלים מבוסבי שאלות, שמשיכים להבנויות פרקטיקות שבסירות חסמים וגבירות השתתפות ומעורבות של התלמידים, התלמידות, הצוותים וככל קהילת בית הספר.

## לרכיב את משקפי ההוגנות: פרח ההוגנות לצוותי הוראה, למנהלים ולמנהלות

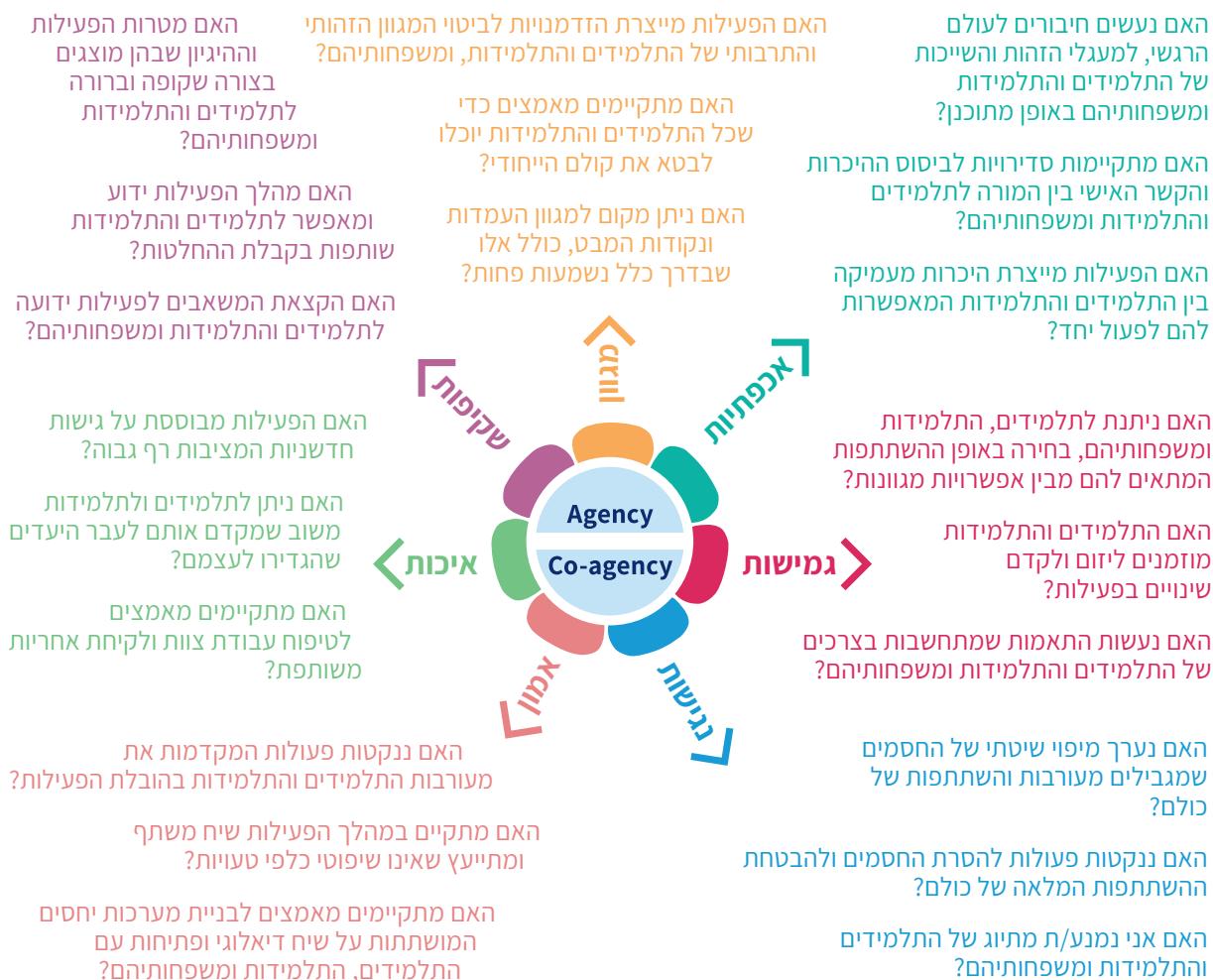


בנית המרחב הביתי ספרי כמרחב המקדם פדגוגיה של הוגנות עבורת דרך תהליכי תכנון ורפלקציה. הכלוי "פרח ההוגנות" מבוסס על איגום שבעת עקרונות ההוגנות, ומהווה את התשתית התיאורטיבית והמעשית לדין בישום תפיסת ההוגנות במסגרת החינוכית.

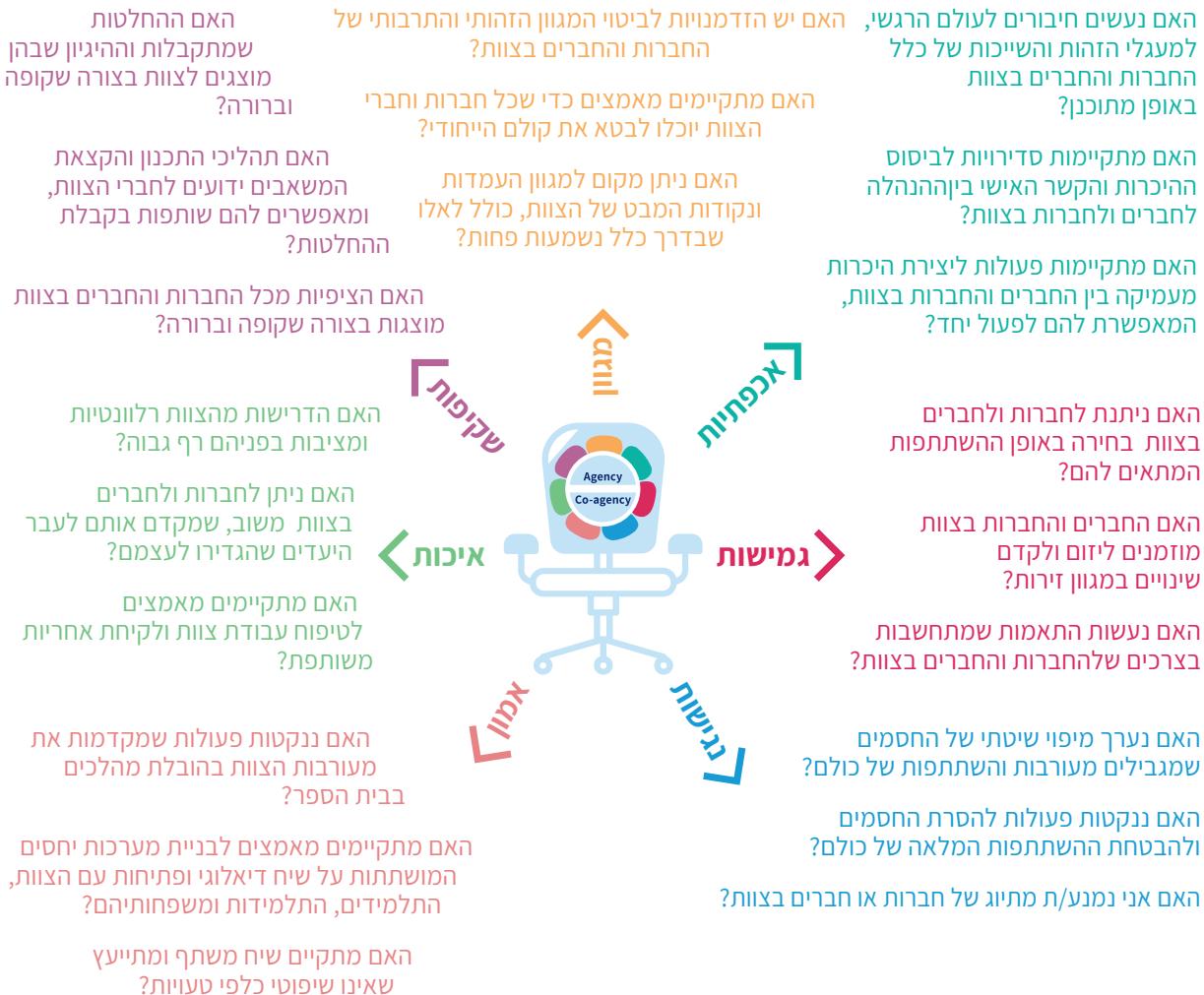
"פרח ההוגנות" מציע שאלות הכונה להבנת האופנים שבهم אפשר לישם את עקרונות ההוגנות בתוכניות העבודה ובפועלות המתkimיות במסגרת החינוכית, ומאפשר לזרות את החסמים המערכתיים והתפיסתיים הפוגעים בישום.

כדי שתפיסת ההוגנות תיצור תרבות וAKERIM ארגוני של הוגנות לכל קהילת בית הספר, נדרשת שפה משותפת לצוותי החינוך והנהלה - שבה למנהל או למנהל, כמניג או מנהיג קהילת בית הספר, יש אפשרות ליצור מודלינג לצוותי החינוך. לצורך כך, פותחו שני כלים – פרח ההוגנות לצוותי הוראה ופרח ההוגנות למנהל או למנהל – שמאפשרים להתבונן דרך משקפי ההוגנות ולפתח ביטויים של השתתפות פעילה ויזמת (Agency) ופעולות משותפת (Co-agency) בקרב התלמידים והמורים כאחד:

### פרח ההוגנות לצוותי הוראה



## פרח ההוגנות למנהל/ת



פרח ההוגנות למנהל/ת פותח בשותפות עם מוא"פ אבני ראהה.

### ❸ כלים נוספים - מכון אבני ראהה



## מפתח פרקטיקות – כלי ליצירת פרקטיקות הוגנות



כדי לקדם את יישום התפיסה צעד נוספת קדימה, פותחה מפתח פרקטיקות, המשמשת כמהוון ליצור פרקטיקות פדגוגיות שמקדמות הוגנות. הפרקטיקות שמות דגש על הסרת חסמים, מתן מקום וקהל למגנון דעתות, זהויות ותרבותיות, ומעודדת השתתפות פעילה ויוזמת של כלל הצוות החינוכי, התלמידים, התutors ומשפחותיהם.

כל אחת מהפרקטיקות בberapa היא כוורת לפרקטיות-משנה רבות, שהצדוקים החינוכיים מוזמנים לפתח בהתאם למאפיינים הייחודיים של המוסגרת החינוכית שלהם. הפרקטיקות חולקו לשבע זירות: הוראה-למידה-הערכה | סביבות הלמידה | מערכות היחסים.

תהליך פיתוח הפרקטיקות נמצא עבצומו. הפרקטיקות שפותחו הן החשובות ביותר להערכתנו לקידום הוגנות בעת הזה. פירוט כל פרקטיקה כולל את החלקים הבאים:

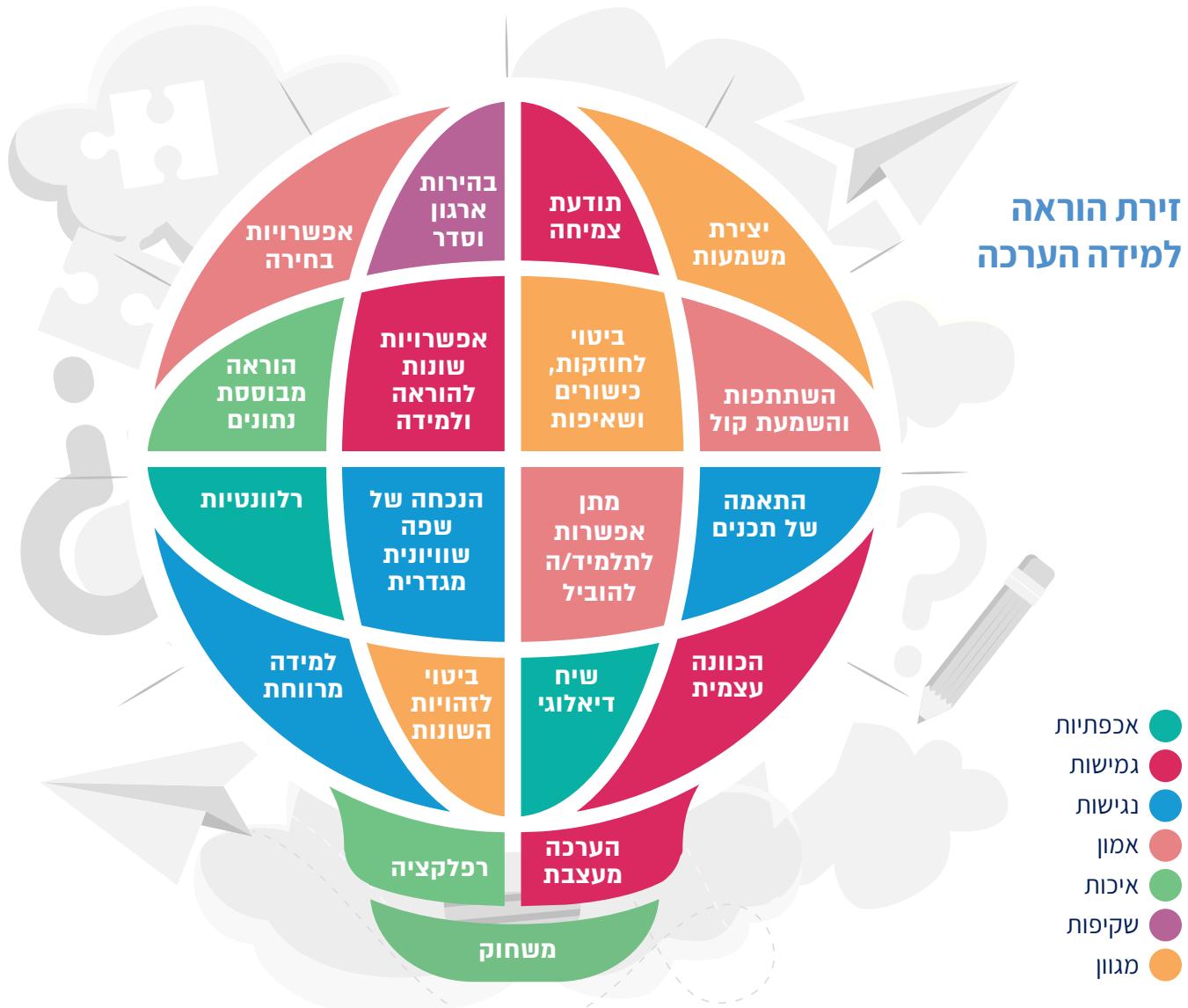
**למה עכשווי ומה זה אומר** – מהי הפרקטיקה ומה המשמעות שלה לקידום הוגנות בעת הזה.

**שאלות מכוונות** – שיעזרות לאנשי החינוך ליצור בעצמם פועלות מקדמות הוגנות.

**הצעות לפעולה** – דוגמאות לפעולות המקדמות הוגנות בפרקטייה זו. אפשר כמובן ליישם פועלות נוספות המותאמות לאנשי החינוך ולהקשר הבית ספרי.

תהליך העבודה עם הכללי מתחילה בבחירה אתגר או סוגיה היוצרים אי נחת ומעסיקים את המנהל/ת וצוות בית הספר. בשלב הבא, בוחרים זירה ובתוכה פרקטיקה המאפשרת לקבל הבנה, הצעות וכיוונים לפעולה לטיפול בסוגיה הנבחרת.

### דירת הוראה למידה הערכה



## זרת סביבות למידה



## זרת מערכות יחסיים



צוות, תלמידים,  
תלמידות ומשפחות

- אכפתיות
- גמישות
- גישות
- אמון
- aicot
- שקיופות
- מגן

## דוגמה לפרטיקה למtan מקום לכל קול מתוך מפת הפרקטיות:



### מקום לכל קול

#### למה עכשו ומה זה אומר?

השתתפות במשימה או בדין כתתי יוצרים חיבור לעולם התוכן הנלמד ותחושת שייכות למסגרת החברתית של הלמידה, אך בכל כיתה יושבים תלמידות ותלמידים ש"קולם" אינם נשמעו. כדי שגם תלמידים ותלמידות אלה יכולים לגבות את זהותם, עליהם להציג שיש להם מקום בטוח ומכבד להשמיע את עמדותיהם ומחשובותיהם ולבטא את יכולותיהם.

הצורך להבעה עצמית מתעצם בתנאים מורכבים. יש תלמידים ותלמידות שיעדיפו להביע את עצםם באמצעות שיח, ויש שעדיפו דרכים אחרות יש שלא השתתפו. כל תגובה היא לגיטימית, וכל אחד ואחת קצב אישיו.

#### שאלות מכוונות:

- מהן הפעולות שאנו יכולים כדי לאפשר לכל התלמידים והتلמידות שלי זכון ומקום שבו יוכלו להביע את עצםם בדרך שמתאימה להם?
- כיצד אוצר מרחבים המאפשרים לתלמידים ותלמידות לדבר ביניהם לבון עצםם בצורה בטוחה ומוגנת?
- אילו פעולות אנקוט כדי לזהות את התלמידות וה תלמידים שבאופן קבוע אינם משתתפים בסוג מסוים של פעילות? איך א辨 מהן הסיבות או החסמים לכך?

#### הצעות לפועלה:

- גיון בדרכי הבעה העצמית - למשל, עבודה בקבוצות קטנות, שבהן יש תפקיד לכל תלמיד ותלמידה; שימוש במגוון אמצעי הבעה יצירתיים שאינם מילוליים ועוד.
- עידוד חשיבה ביקורתית והציג עמדות שונות - למשל, דרך אתגרו התלמידים וה תלמידות לא לקבל הנחות מוקדמות, הציג נקודות מבט שונות ועוד.
- מתן מקום לחקירה של הסיפור האישי והמשפחתי של כל תלמיד ו תלמידה.



#### ⊕ לפרקטיות הוגנות נוספת

맞אモות שיגרה וחירום



## מניפת הפעולות



כל שטרכו לבחון את אופיו השינוי שבחרתם לעשות במסגרת החינוכית. מניפת הפעולות כוללת שאלות להתבוננות בעקרונות ההוגנות, שמתמקדות בפעולות המקדמות השתתפות פעילה ויזמת (Agency) ופעולנות משותפת (Co-agency).

[למניפת הפעולות](#)

## קלפי ההוגנות - כלי לתוכנן ורפלקציה



להורדת קובץ  
להדפסת הקלפים  
יש לסרוק את  
הברקוד

ערכת קלפים הכוללת 3 חפישות שונות:

17 קלפים רפלקטיביים אישיים

27 קלפי עבודה למיפוי בית ספרי, תוכנן ורפלקציה

35 תМОנות השרהה לקידום הוגנות

### מטרות ערכת הקלפים:

- חיבור אישי לשפת ההוגנות והיכרות עם מושגים ועקרונות - עברו הילדים והצוותים כאחד
- שיח אישי וצוותי - רפלקטיבי ופרואקטיבי
- קידום פועלה מבוססת הוגנות בבית הספר



למיניפת הפעולות תמלוחת הוגנות תמלוחת הוגנות תמלוחת הוגנות תמלוחת הוגנות

## כתר ההוגנות



כלי להערכת ורפלקציה, אשר יכול לשמש אנשי ונשות חינוך בתפקידים שונים בבית הספר, ברשויות ובפיקוח. מטרת הכליל היא לסייע לצוותי חינוך להתבונן בתהליכי החינוכיים לאחר מעשה, דרך "משכפי הוגנות". הכליל מתוכנן להערכת של האפשרויות הבאות: פרקטיקות פדגוגיות, מהלך בית ספרי נרחב, פרויקט או כל תהליך חינוכי אחר – על פי בחירת המשתמשים בו. השאלות בכליל הן כללוות, כך שתוכלנה להתאים למגנון רחב של פעילויות, בכל היקף ותחום.

### מבנה הכליל:

הכליל מובא בפורמט "אקסל",

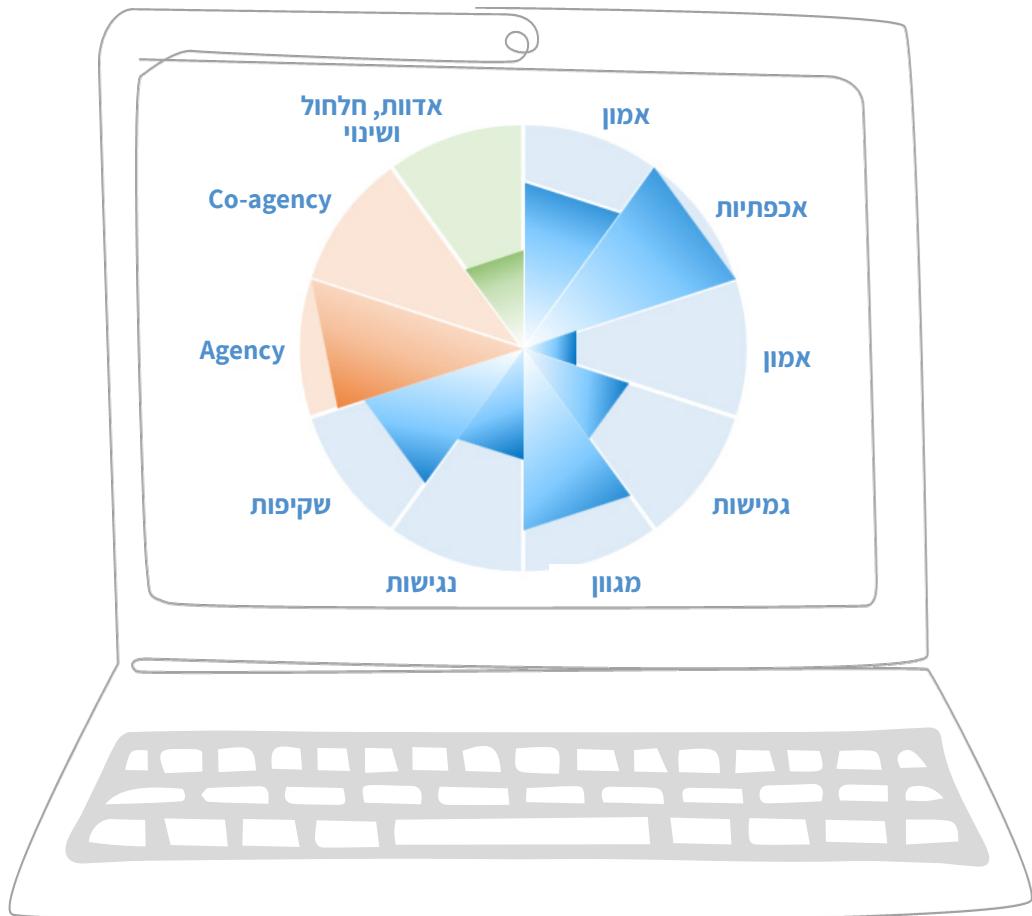
ובו ארבעה גלגולונות שונים:

הכליל פותח  
על ידי מכון ERI



1. גיליון "מדריך למשתמש" – הקדמה והסבירים
2. גיליון "למנהל/ת" – כלי להערכת פעילות נבחנת והסקת מסקנות להמשך
3. גיליון "למורה" – כלי להערכת פעילות נבחנת והסקת מסקנות להמשך
4. גיליון "רפלקציה אישית" – כלי להערכת היבטים של התפתחות מקצועית-אישית בתהליכי.

**תזכור:** בסיום המילוי, מתקבל תרשيم מסכם, בו ניתן לראות באילו היבטים נמצא מידת ההטמעה בשלב מתקדם, ובailו נדרש עובדה נוספת. לדוגמה:



הסביר מפורט והנחיה על הכלים ניתן לקבל ממדריכי הכללה והוגנות של משרד החינוך.  
כל כלי התוכנית מופיעים גם בפורטל עובדי ההוראה של משרד החינוך:

[הוגנות בחינוך | נושא רוחב | אוכלוסיות ונסיבות אחרות | מרכז פדגוגי | משרד החינוך \(iz.gov.il\)](#)

# תוכניות לקידום הוגנות במסגרת החינוכית

כל התוכניות פועלות ליישום פדגוגי של תפיסת ההוגנות ומכונות אותה תוצאות.



## הוגנות בחינוך בעולם משתנה - תפיסה ופרקטייה לקידום הוגנות בFramework החינוכית



התוכנית נועדה לקדם ולהטמע ההוגנות בLabelText הספר היסודיים, ופעלת ליישום של תפיסה ופרקטיות פדגוגיות חדשות, שэмמקודם בהסתמך חסמים (מבנהים, מגדלים, תרבויות ועוד) ובפיתוח השתפות פעילה ויוזמת (Agency) ופעלתות שיתופיות (Co-Agency) בבית הספר.

### איך פועלת התוכנית?

התוכנית מתחילה בהיכרות עם תפיסת ההוגנות ועקרונותיה, וממשיכה בזהוי מרחב פעולה בית ספרי מתאים לקידום הוגנות. לאחר מכן, ה拄ות החינוכי מתכנס ומיישם פעולות ופרקטיות לקידום הוגנות למרחב הנבחר, תוך הסרת חסמים מדרךם של כלל התלמידים והتلמידות, מעודד אותן להשתתף ונוטן מקום וקול למגנון הדעות, זהות והתרבות של כל קהילת בית הספר. התהילה פועל בשלבים, כולל רפלקציה לשיפור הפרקטיות תוך כדי הפעלה, עידוד השתתפות פעילה ויזמת של כל הצוות החינוכי, התלמידים, התלמידות ומשפחותיהם.

הפעלת התוכנית בLabelText הספר באה ידי ביוטי במספר דרכים:

- הקמת קהילת מורים מובילים שעוסקת בקידום הוגנות בבית הספר דרך [מחלקת השקפה של מכון מופ"ת](#).
- הצמחה ופיתוח מקצועני של צוות בית הספר דרך שתלמיות מקצועיות ליישום תהליכי חקר ופיתוח פרקיות הוגנות, באופן שיקדם את תחוות המஸגולות והפעלתנות של הצוותים החינוכיים, התלמידים וה תלמידות.
- ערכאה למידה עצמאית הכוללת את כל החומרים והכליים שפותחו במסגרת התוכנית, שסייעת ליישם את התפיסה והפרקטיות לקידום הוגנות בבית הספר.

### כל התוכנית



כדי לסייע לצוות החינוך ליישם את התפיסה והפרקטיות בהתאם למאפיינים הייחודיים של בית הספר, פותחו כלים מבוספי שאלות, שיטות לבניית פרקיות שמיירות חסמים ומגבירות השתתפות ומעורבות של התלמידים, התלמידות, הצוותים וכל קהילת בית הספר:

1. [פרח ההוגנות לצוותי ההוראה ולמנהליהם/ות](#) - כלים המאפשרים להרכיב את "משכפי הוגנות" כתשתית לדין ביחסם התפיסה במסגרת החינוכית.
2. [מפתח הפרקטיות](#) - כלים לצירמת פרקיות פדגוגיות מקדמות הוגנות מגנון מרחבי הפעילות בבית הספר.
3. [מניפת הפעילות](#) - כלים כוללים שאלות להתבוננות בעקרונות הוגנות, ומתמקד בפעולות המקדמות השתתפות פעילה ויזמת ופעלות משותפת.
4. [קלפי הוגנות](#) - קלפי שיח לתכנון ורפלקציה אושית וקובצתית בנושא הוגנות.
5. [בתוך הוגנות](#) - כלים להערכתה ולרפלקציה היוצר תמונה מסכמת של התהליכי החינוכיים שנעשו בבית הספר דרך "משכפי הוגנות", וمسייע לצוותי חינוך להתבונן ולהעריך תהליכי אלוי ולתקנן פעולות להמשך.
6. [חקר פרקייה במחלקת השקפה](#) - היכרות והtanשות עם חקר פרקייה בראי עקרונות הוגנות
7. [מחזור הלמידה בקהילות הוגנות במחלקת השקפה](#)

הסביר מפורט והנחייה על הכלים ניתן לקבל ממדריכי הכללה והוגנות של משרד החינוך.

כל כל התוכנית מופיעים גם בפורטל עובדי ההוראה של משרד החינוך:

[הוגנות בחינוך | נושא רוחב | אוכלוסיות ונושאים אחרים | מרחב פדגוגי | משרד החינוך \(il\)](http://education.gov.il)

התוכנית פועלת כיום בօנו בתי ספר יסודיים ברוחות נבחרות ברחבי הארץ, ונמצאת בתהליכי פיתוח והטמעה מתקדמים. היא מובלעת על ידי הרשות המקומית באמצעות צוות הכלול את מנהל אגף החינוך ומפקחיו משרד החינוך, שמשפק אקו-סיסטם תומך והואן לבתי הספר שנבחרים להשתתף בה.

**ניתן להשתתף בתוכנית דרך הרשמה במערכת גפ"ן בבתי הספר וברשויות, תוכנית מס' 48547.**

### שותפים:

משרד החינוך: אגף לחינוך יסודי, אגף בכיר שפ"י ואגף מו"פ - המינהל הפלדי; ג'וינט אשלים תחום שונות בית ספר; מהלך השקפה מכון מופ"ת, מכון אבני ראה; דרכו בתיכון.



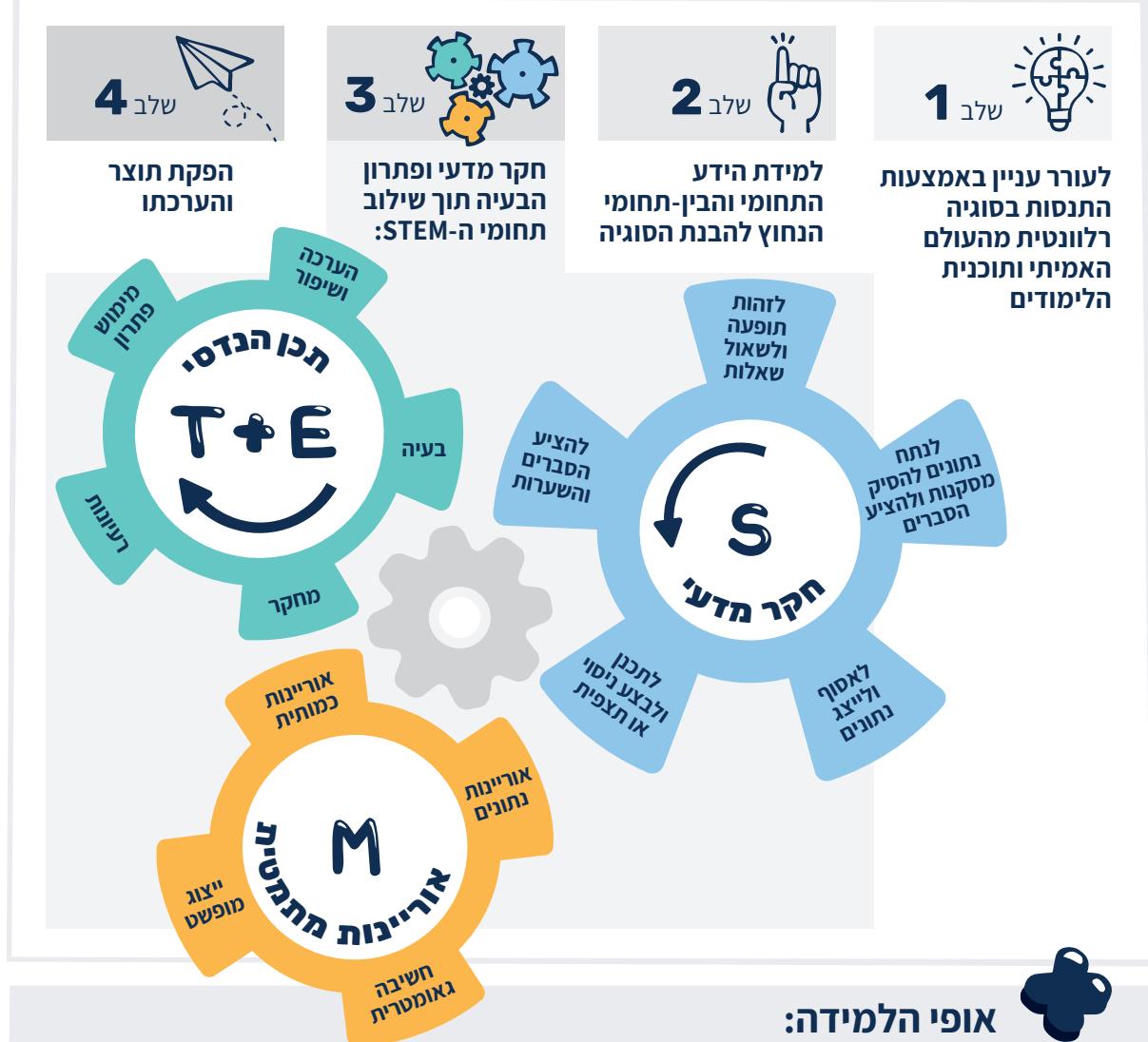
## מקדם הוגנות גישת החינוך STEM בין-תחומי מקדם הוגנות בבתי הספר היסודיים



מציאות חיננו כיום מאופיין בגידלה ובגלובליזציה של ידע, פיתוח מואץ של טכנולוגיות, רב-תרבותיות ואי-ודאות. מגמות אלה מציעינות התמודדות עם אתגרים מורכבים ופתרון בעיות שהמענה להן אינו יכול להתבסס על הסבר פשוט וחד משמעי. חינוך בגישת STEM בין-תחומי (ראשי תיבות של Science, Technology, Engineering, Mathematics) היא גישה פדגוגית שבה התלמידים לומדים את הקשרים ההדדיים בין התחומיים מדע, טכנולוגיה, הנדסה ומתמטיקה. גישה זו מספקת תשתיית ללמידה שיתופית, פיתוח יכולות חקר מדעי ופתרון בעיות דרך תהליך המדע לתלמידים. גישת החינוך STEM בין-תחומי מקדמת למידה התנסותית (hands on, minds on) המשלבת תוכן, מיומנויות ועמדות בתחום ה-STEM תוך כדי פתרון סוגיות מהעולם האמיתי, במטרה להסביר תופעות, לפתרן בעיות או לפתח מוצר באופן שאינו מתאפשר באמצעות תחום אחד בלבד. לדוגמה, התמודדות עם סוגיות שונות בתחום ההיי-טק, האנרגיה, ושינויי האקלים מחייבת התייחסות רב בתחוםי דעת שונים, ומבוססת על ידע והבנה על אודות הקשרים שביניהם.



## מהלך למידה STEM בין-תחומי מקדם הוגנות



### אופי הלמידה:

המבנה ידע המשולב בפיתוח	למידה פרקטיקות הוראה מקדמות הוגנות התנסותית	הערכת תהליכי הלמידה	המיומניות: אוריינות מדעית ופתרון בעיות, חשיבה יצירתית וביקורתית, עבודה צוות ומכוכנות עצמית בלימדה
המיומניות: אוריינות מדעית ופתרון בעיות, חשיבה יצירתית וביקורתית, עבודה צוות ומכוכנות עצמית בלימדה	כגון: רתימת הון מדעי במעבדה, ומבחן בחירה במרחב מיקר ומוחץ לכיתה	הערכתה מעצבת של הידע והמיומניות באופן המקדם את הלמידה	כגון: רתימת הון מדעי במעבדה, ומבחן בחירה במרחב מיקר ומוחץ לכיתה

### שותפים:

משרד החינוך, ארגן מדעים - המזוכירות הpedagogit, ארגן לחינוך יסודי - המינהל הpedagogit, התוכנית הלאומית לקידום מצוינות STEM בפריפריה - מינהל החינוך הטכנולוגי; תחום שנות בית ספר - ג'יננט אשלים ועמותת אופנים - "יוצרים מציאות".



הגישה החינוכית STEM בין-תחומי מקדם הוגנות

### להרחבה:

מיזם לפיתוח גישת החינוך STEM בין-תחומי, הפורטל הpedagogit.

משרד החינוך

[www.stemIL.org](http://www.stemIL.org)

הגישה החינוכית STEM בין-תחומי מקדם הוגנות



## **מלויי – מרחבי למידה ירוקים בבתי הספר היסודיים**



חיצות בית הספר הן ליעדים קרובות מרוחבים רחבי ידים, בעלי טיפוח בסיסי, הנמצאים בשימוש בעיקר בהפסקות הלימודים, בשיעורי החינוך הגוף וᾳוראים מיוחדים.

הספרות המחקרית מזהה יתרון גדול לשהייה במרחבים ירוקים וอบאים על פני שהייה בתוך מבנה, וכן למשחק וללמידה בהם - שמרחבים את מעגל ההשתתפות והמעורבות של כלל התלמידים.

לתוכנויות מל'ו פועלת להפיכת חצר בית הספר למרחב ירוק בית ספרי, המאפשר למידה משכניות חז' כיתתיות המותאמת לצרכים המוגנים של התלמידים והתלמידיות - בדגש רחוב של מקצועות בבית הספר ובכל שכבות הגיל.

תוכניות מל"י מעניקות לתלמידים ולתלמידות הזדמנויות לחוות הצלחה ולעמוד באטגרים פיזיים וחברתיים. היא מושפרת את האקלים בבית ספרי, תורמת לעיצוב חי' רגש בטוחים, תחוות ערך ומסГОות – ויצרת תחוות שיכות ואחריות לקהילה הסובבת וחיבור לעבע ולקריביה.

[היכנסו לאתר של מל"י כדי לגלוות חוות למידה מגוונות במרחב הירוק:](https://maligreenoutdoor.site)

**הקמת מרחב ירוק חוץ כתתי המעודד:**



התרשים לקוח מתוך אתר [מל"י](#) ומציג מגוון חוויות למידה חוזרת תחתית הזרימות באתר.

## שותפים:

משרד החינוך: ארגן לחינוך יסודי - המינהל הפלדיוגרי, ארגן בכיר מיפוי ותכנון - מינהל הפיתוח, חינוך לקיימות באגף מדעים - המזכירות הפלדיוגרפית: תחומי שונות בית ספר - גייגנט אשלאט.



בשנים האחרונות אנו עדים לעלייה משמעותית במציאות הרגשיות-חברתיות בקרב תלמידים ותלמידות, כמו בדידות, הדירה חברתיות וחולם, לצד התגברות התנהגוויות הסיכון וירידה בתוחשת השicity בית הספר.

תוכנית "klassy" מביאה מבט חדש על היכתה והצאות החינוכי כקובצת משמעותית בחיי הפרט. היא תומכת בהתפתחות רגשית-חברתית מיטבית של התלמידים והتلמידות, וביצורי ההשתיכות של כלל קהילת בית הספר.

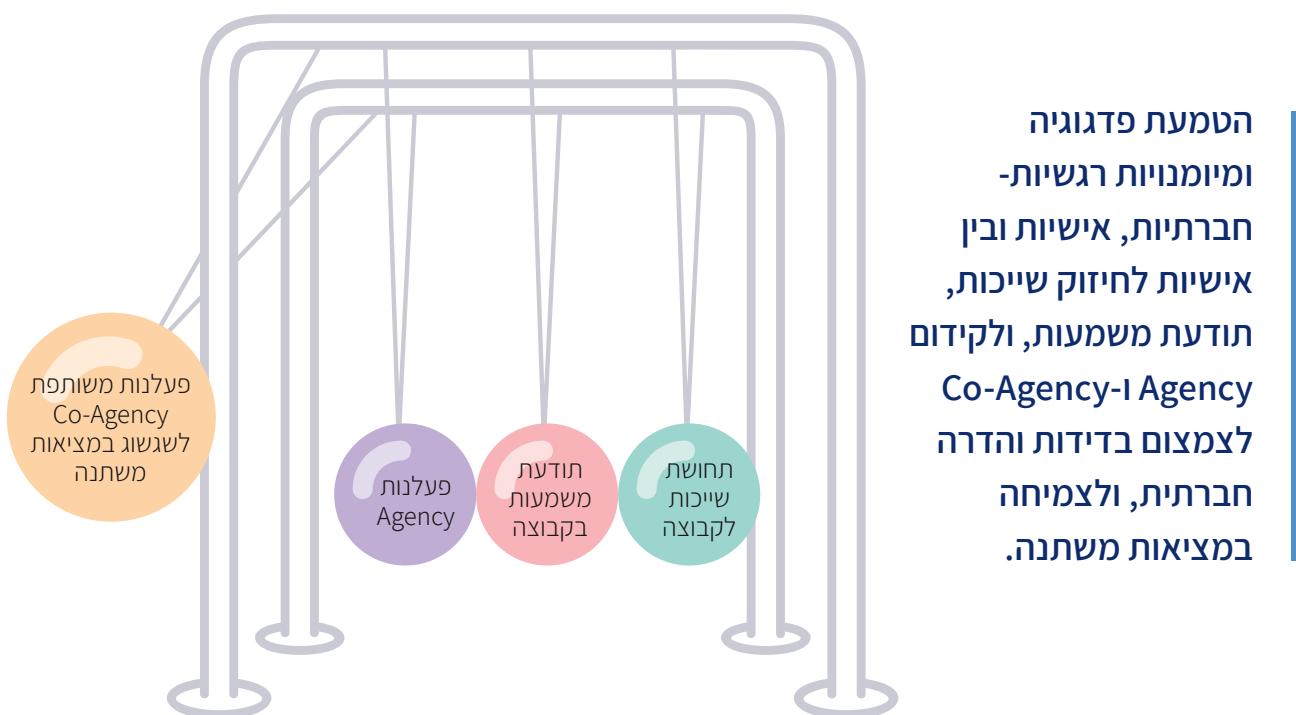
בבסיס התוכנית נמצאת התפיסה שבצד אורה חיים מכון שייכות, משמעות ושותפות פעולה ויזמת (Agency), ניתן למנוע התנהגוויות של פגעה חברתית וחזק לכידות חברתית. התוכנית מקדמת חוויות של מיקוד שליטה פנימית ומחזקת את כוחם של תלמידים, תלמידות וצוותי חינוך להשפיע על גורלם, דרך השתתפות בעשייה חברתית שיתופית, המכונת לחיזוק תחושת הערך האישית וחווית ההשתיכות לקבוצת השווים.

התוכנית מתמקדת בחיזוק הייעצות והרכזות לחינוך חברתי כמובילות התהילה וכטכנות שינוי פנימי בתוך בית הספר, וכן תומכת בשינוי תפיסת התפקיד של הצעות החינוכי, ובקיים יכולת המוגרת החינוכית לפתח מנגנון חוסן להתמודדות יعلاה עם מצביו או דואות.

צוות התוכנית מלווה את הייעצות והרכזות לחינוך חברתי בהקנית הידע, הכלים והסדריות למchnכות, כדי שיוכלו לישם פדגוגיה המחזקת שייכות, משמעות ושותפות פעולה ויזמת. פדגוגיה זו כוללת פרקטיקות קונקרטיות לטיפוח היכתה כקובצת חברתית, כולל אינטראקציות, פתרון קוגניטיביים ויצירת תהליכי רפלקטיביים בעשייה משותפת בעלת משמעות לבית הספר וסביבתו. הייעצות והרכזות לחינוך חברתי ממשיכות ללוות את המהנכות בעשייה היומיומית בישום הפרקטיקות ובקיים הובלה עצמית, ויזמה, השתתפות ושיתופיות.

במסגרת התוכנית מפותח מدد חדש למדידת Co-Agency בקרב אנשי החינוך והتلמידים.

פיילוט התוכנית יצא בדרך בשנת הלימודים תשפ"ד ויימש עד סוף תשפ"ה.



### שותפים:

משרד החינוך: אגף לחינוך יסודי ואגף בכיר שפ"י - המינהל הפדגוגי; תחום שנות בית ספר - גיונית אשלים.

תפישת ההוגנות בחינוך מאפשרת ליצור ולישם סביבה פדגוגית רלוונטית, מתחדשת והוגנת, המסייעת חסמים מערכתיים וחברתיים, גלויים וסמיים, ומקדמת השתתפות פעילה ויזמת, פעולנות משותפת (Agency & Co-agency) ומימון נוית לכלל הלומדים והלומדות, כمفتوחות לשאשוג ולモביליםות חברתית בעולם המשנה.

סבירות למידה הוגנת מייצרת תחושת בטיחון אצל הלומדים והלומדות, שמאפשרת להם ללמידה על עצמן ועל סביבתם, מכבדת אותם, מתעניינת בהיבטי החיים השונים שלהם ומתייחסת להן הסימבולי שלהם כחלק מהתהליכי הפדגוגי.חוויות הלמידה מחוברות לנושאים החשובים לזהותם של הילדות והילדים, ומשלבות חקר ורפלקציה על בעיות אמיתיות בקהילה, תוך מתן כבוד ומינוף המגון החברתי-תרבותי של הלומדים והלומדות.

- 1 VUCA - מושג שהוטבע ב- 1987 על ידי האקדמיה הצבאית האמריקאית, ומאופיין עולם שנמצא בתנודתיות (Volatility), אי-ודאות (Uncertainty) ו מורכבות (Complexity) וغمימות (Ambiguity). להרבה ראו גילון טלסקופ [VUCA](#).
- 2 פרקינס, ד. (2021), חינוך בעולם משתנה, מה באמת חשוב ללמידה. הקיבוץ המאוחד וברנקי וייס [מצפן הלמידה 2030 של ה-OCDE](#).
- 3 Bauman, Z. (2005). Liquid life. Polity
- 4 הדגמה טובעה ניתן לראות [בריטון של דור אחד](#).
- 5 דהאן, י. (2014). תיאוריות של צדק חברתי. האוניברסיטה הפתוחה.
- 6 Fraser, N. (2007). Feminist politics in the age of recognition: A two-dimensional approach to gender justice. *Studies in Social Justice*, 1(1), pp. 23-35
- 7 שם.
- 8 דהאן, י. (2014). תיאוריות של צדק חברתי. האוניברסיטה הפתוחה.
- 9 מכון ERI - [מפתח הידע לקידום מוביליות חברתית - כלכלית](#).
- 10 McGee Banks, C. A., & Banks, J. A. (1995). Equity pedagogy: An essential component of multicultural education. *Theory into practice*, 34(3), 152-158
- 11 שריר, ט. (2021). סקופ הוגנות, אגרוף מו"פ משרד החינוך.
- 12 הדגמה של הרעיון ניתן לראות [בקידימון לסרט "לשבר את הקרכט"](#)
- 13 Bourdieu, P. (1986). Habitus, code et codification. *Actes de la recherche en sciences sociales*, 64(1), 40-44
- 14 Dufur, M. J., Parcel, T. L., & Troutman, K. P. (2013). Does capital at home matter more than capital at school? *Social capital effects on academic achievement. Research in Social Stratification and Mobility*, 31, 1-21
- 15 קروم נבו, מ. (2022). עבודה סוציאלית מודעת עוני, ספר הכהשה.
- 16 Lamont, M., & Lareau, A. (1988). Cultural capital: Allusions, gaps and glissandos in recent theoretical developments. *Sociological theory*, 153-168
- 17 שדה, א. (2020). הוגנות בחינוך. סקרת ספרות שנכתבה במתודיקה עברו ג'יונט אשלים
- 18 המבודה לפדגוגיה מותת עתיד, אגרוף מו"פ, משרד החינוך [מצפן הלמידה 2030 של ה-OCDE](#)
- 19 האגר לחינוך יסודי, אגרוף מו"פ, ג'יונט אשלים (2021): הוגנות בחינוך בעולם משתנה – תדריך למנהל.ת.
- 20 רוטו נצר, פ, מעוז ישראל, ד. (2021). ממשעות מחפשת אדם. שיתים, בית הוצאה לאור.
- 21 שדה, א. (2020). [הוגנות בחינוך](#). סקרת ספרות שנכתבה במתודיקה עברו ג'יונט אשלים
- 22 בתהילך לקח חלק מנהליות, מנהלים, יועצים ויעזרים מ-16 בתי ספר, מפקחי ומפקחות החינוך היסודי ושפ", מנהלי ומנהלות מחלקות חינוך, וא兜ות כשותף לאגר לחינוך יסודי, אגרוף מו"פ, ג'יונט אשלים וצוות המכון הדמוקרטי.
- 23 מתוך [מציאות שוויון זכויות לאנשים עם מוגבלות](#).
- 24 Brown, B. (2015). SuperSoul Sessions: The Anatomy of Trust. SuperSoul Sessions: The Anatomy of Trust - Brené Brown (brenebrown.com)
- 25 יידד, ר. (2009). בדיקות האחוריות של מכללה אקדמית להכשרת מורים על פי תפיסת ניהול איות כוללת בחינוך.
- 26 שדה, א. (2020). הוגנות בחינוך. סקרת ספרות שנכתבה במתודיקה עברו ג'יונט אשלים.
- 27 ראו למשל פרקטיקות להוראה איותicas בפורטל עובדי ההוראה
- 28 כ"ץ, י. (2021). אחרים גם כאן: על גיון והכללה בארגון.
- 29 ראו לדוגמה [מודל הקשת](#).

- דהאן, י. (2014). **תיאוריות של זדק חברתי**. האוניברסיטה הפתוחה.
- דיז, ג. (2009). **בדיקות האחראיות של מכללה אקדמית להכשרת מורים על פי תפיסת ניהול אינטלקולית בחינוך**.
- כ"א, י. (2021). **אחרים גם כאן: על גיון והכללה בארגון**.
- פרקינס, ד. (2021), **חינוך בעולם משתנה, מה באמת חשוב ללמידה**. הקיבוץ המאוחד וברנקו וייס.
- קרומר נבו, מ. (2022). **עבודה סוציאלית מודעת עוני**. ספר הכהרה.
- רושא נצח, פ', מעוז ישראלי, ד'. (2021). **משמעות מחפשת אדם**. שניים, בית הוצאה לאור.
- שדה, א. (2020). **הוגנות בחינוך. סקרית ספרות** שנכתבה במתודיקה עברו ג'ינט אשלים.
- גילון סק;ופ הוגנות**, אגרף מו"פ משרד החינוך, 2021
- גילון סלפק;ופ VUCA**, אגרף מו"פ משרד החינוך, 2022
- גילון סק;ופ מצפן**, אגרף מו"פ משרד החינוך, 2022
- תדריך למנהל.ת: הוגנות בחינוך בעולם משתנה האגף לחינוך יסודי**, אגרף שפ", אגרף מו"פ וג'ינט אשלים, 2021.
- Bourdieu, P. (1986). **Habitus, code et codification. Actes de la recherche en sciences sociales**, 64(1), 40-44.
- Brown, B. (2015). [\*\*SuperSoul Sessions: The Anatomy of Trust\*\*](#).
- Dufur, M. J., Parcel, T. L., & Troutman, K. P. (2013). **Does capital at home matter more than capital at school? Social capital effects on academic achievement**. Research in Social Stratification and Mobility, 31, 1-21.
- Fraser, N. (2007). **Feminist politics in the age of recognition: A two-dimensional approach to gender justice**. Studies in Social Justice, 1(1), pp. 23-35.
- Lamont, M., & Lareau, A. (1988). **Cultural capital: Allusions, gaps and glissandos in recent theoretical developments**. Sociological theory, 153-168.
- McGee Banks, C. A., & Banks, J. A. (1995). **Equity pedagogy: An essential component of multicultural education**. Theory into practice, 34(3), 152-158.
- [\*\*The OECD Learning Compass 2030\*\*](#)

אני הילד

نعم חורב

מתוך הספר "שםש בצדנץנת", 2022

በዚህ የዚህ አገልግሎት ተስተካክለ ይችላል

በመጀመሪያ የዚህ በቃል እንደሆነ ስምምነት ይፈጸማል

ଓ পুরুষের মতো কোথায় আমি আবেদন করি? আমি আবেদন করি কোথায়?

ବ୍ୟାକ ପ୍ରାଚୀନ ଓ

ଓঁ পুরুষ  
কল্পনা

